

Wolof

# GUIDE DE L'ENSEIGNANT(E)

CP

Lecture Pour Tous



Ce Guide de l'enseignant(e) a été conçu et imprimé grâce à l'appui généreux du peuple américain à travers l'Agence des Etats-Unis pour le Développement International (USAID).



**USAID**  
DU PEUPLE AMERICAIN



République du Sénégal



Ministère de l'Éducation nationale

# Guide de l'enseignant(e) CP

## Wolof

**Année 2018**



Ce travail est disponible sous la licence Creative Commons Attribution 4.0 IGO. Sous cette licence, il est accordé le droit de copier, de distribuer, de diffuser et d'adapter [ce document] y compris à des fins commerciales selon les conditions énoncées sur le site électronique suivant : <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/igo>

## PREFACE

Dans le cadre de l'amélioration de la qualité des enseignements/apprentissages au cycle élémentaire, le Ministère de l'Education nationale du Sénégal a mis en place le programme « Lecture Pour Tous », financé par le Gouvernement américain à travers l'Agence Américaine pour le Développement International.

L'atteinte des objectifs de qualité annoncés dans le Programme d'Amélioration de la Qualité, de l'Equité et de la Transparence (PAQUET), dépend, en partie, du développement des compétences de lecture sans lesquelles les apprentissages se réalisent difficilement dans les autres disciplines. Or les performances en lecture sont fortement tributaires de l'accès des apprenants à des intrants de qualité. C'est pourquoi, le matériel didactique conçu et réalisé par « Lecture Pour Tous », pour servir de support à l'ambition du ministère d'améliorer les acquis scolaires dans cette discipline fondamentale, revêt un intérêt capital du fait de l'utilisation des langues nationales comme médium et objet d'apprentissage de la lecture initiale.

Ce matériel didactique est élaboré sur la base d'expériences éprouvées, menées de par le monde et adaptées au contexte sénégalais, y compris le curriculum de l'éducation de base. Les évidences en apprentissage de la lecture initiale démontrent que le recours aux langues que parlent et comprennent les enfants, l'adoption du principe de décodabilité, l'application d'une approche d'apprentissage systématique, explicite et structurée permettent aux enfants de lire correctement.

Au vu des nombreuses expertises sollicitées pour sa conception, il est à espérer que ces ouvrages constitueront des supports de qualité qui permettront d'apporter une réponse effective à la volonté du Ministère de l'Education nationale d'améliorer significativement les performances en lecture.

C'est le lieu de remercier l'USAID pour son précieux concours et d'inviter tous ceux qui auront en main ces outils d'en faire un bon usage.

**Le Ministre de l'Education nationale**

# Avant-propos

Ce guide, destiné à l'enseignant est conçu dans le cadre du programme « Lecture Pour Tous » du Ministère de l'Education nationale (MEN) du Sénégal avec l'appui de l'USAID. Il trouve sa justification dans les résultats intermédiaires du Programme d'Amélioration de la Qualité, de l'Equité et de la Transparence (PAQUET) opérationnalisés dans le contexte de l'amélioration des acquis scolaires dans les disciplines fondamentales comme la lecture à travers le Projet d'Appui à la Qualité et à l'Equité de l'Education de Base (PAQEEB) et ce, dans les langues nationales.

Elaboré dans une perspective d'un allègement didactique en conformité avec les consensus internationaux en matière de lecture à l'école élémentaire, ce guide vient accompagner les enseignants pour qu'ils réussissent mieux leurs stratégies d'enseignement-apprentissage en lecture initiale en langue nationale.

Ainsi, dans sa progression et sa structuration, ce guide permet, en s'adossant sur la langue nationale, d'articuler ses contenus avec ceux du Curriculum de l'Education de Base (CEB). Le principe du décodage systématique qui y est opéré ne nuit en rien la qualité du produit et prend en charge totalement les exigences du CEB en cours dans notre pays.

Ce guide, élaboré pour compléter la réponse au besoin de formation des enseignants, s'inscrit dans la volonté du Ministère de l'Education nationale d'apporter une solution effective à la problématique des apprentissages en lecture.

Dans la concrétisation de cette volonté stratégique, l'Agence Américaine pour le Développement International (USAID) a joué un rôle primordial. Au vu des nombreuses expertises sollicitées pour sa conception, il est à espérer qu'il va constituer un support de qualité qui permettra d'apporter une réponse effective à la volonté du Ministère de l'Education Nationale d'améliorer d'une manière significative les performances en lecture. La démarche syllabique adoptée y aidera très certainement.

Nous invitons les enseignants et les enseignantes à une bonne utilisation de ce guide qui, du reste, est perfectible.

# Table des matières

Préface .....	iii
Avant-propos .....	iv
Table des matières.....	v

## Fiches pédagogiques ..... vii

Introduction :.....	8
Fiche 1 : Présentation du Guide de l'enseignant(e) CP et comment l'utiliser.....	10
Fiche 2 : Les objectifs (normes et standards) pour la performance des élèves en lecture-écriture à la fin du CP.....	12
Fiche 3 : Rappel des cinq (5) composantes de la lecture, et leur traitement en CI-CP ..	13
Fiche 4 : Les éléments d'écriture au CP dans le programme LPT .....	14
Fiche 5 : Comment faire utiliser le Livret de maison .....	16
Fiche 6 : Comment utiliser le Cahier de récits à lire à haute voix .....	17
Fiche 7 : Démarche je fais – nous faisons – tu fais .....	19
Fiche 8 : Démarche concernant les étapes des leçons « continuer à lire » (Semaines 10 à 25) .....	20
Fiche 9 : Démarches concernant la fluidité dans la lecture.....	21
Fiche 10 : Démarches concernant l'écriture : description des étapes.....	25
Fiche 11 : Comment utiliser les Livrets décodables et gradués .....	29
Fiche 12 : Evaluation des compétences fondamentales en lecture initiale .....	31
Fiche 13 : Articulation L1/L2 dans le programme « Lecture Pour Tous » .....	36
Fiche 14 : Gestion de la classe et principes d'équité-genre et d'inclusion .....	38
Fiche 15 : Quelques éléments pertinents en langue Wolof.....	39

## Plans de leçons ..... 41

Semaine 1: lire les mots des 1 et 2 syllabes V, CV, VC, CVC .....	42
Semaine 2 : lire les mots avec CVV, VCC, et CVVC syllabes, 1 à 2 syllabes .....	50
Semaines 3 et 4 : lire les mots avec 1 et 2 syllabes et lire les paragraphes .....	58
Semaines 5 et 6 : lire les mots de 1 à 3 syllabes et lire les paragraphes .....	74
Semaines 7 et 8 : lire les mots des 1 à 3 syllabes et lire les paragraphes.....	92
Semaine 9 : lire les mots de 1 à 3 syllabes.....	104

## Démarches des leçons de révision et d'intégration.....107

Fiche 16 Exemples de démarches des leçons de révision .....	108
Fiche 17 Démarche scriptée de la leçon d'exploitation de texte .....	112
Fiche 18 Démarche scriptée de la leçon d'intégration .....	114
Fiche 19 Exemples de démarche des leçons de Révision (des semaines 10 à 24) et d'Evaluation.....	115



# FICHES PEDAGOGIQUES



# Introduction

Pour aider les élèves sénégalais à réussir l'apprentissage de la lecture dès les premières années de leur scolarité, le programme « Lecture Pour Tous » utilise les langues nationales comme principal médium pour améliorer les compétences de lecture.

## La méthode syllabique

Dans le cadre de l'approche « Lecture Pour Tous », le modèle pour l'apprentissage de la lecture est la méthode syllabique à travers un enseignement explicite, systématique et structuré.

- « Explicite » veut dire que chaque élément d'apprentissage des composantes et les mécanismes de la lecture sont à enseigner de façon directive, tel l'enseignement du rapport lettre-son. Par exemple, l'enseignant(e) doit dire clairement aux élèves que la marque (le symbole) « s » est la lettre « s », et que cette lettre représente le son /s/ - et toute lettre/graphème et tout son/phonème doivent être enseignés pareillement.
- « Systématique » veut dire que l'enseignement avance de façon contrôlée : des apprentissages simples vers les plus complexes. Ainsi, les différentes lettres/graphèmes d'une langue et les compétences de lecture sont enseignées selon une progression détaillée et logique qui soutient l'acquisition et la maîtrise des compétences de l'élève avant de passer au niveau suivant. Par exemple, une progression commence d'abord par l'acquisition de lettres, puis de syllabes et ensuite de mots courts suivis de mots plus longs et complexes, de phrases (d'abord courtes et puis plus longues) et enfin de paragraphes. Cette approche permet aux élèves de commencer à lire très tôt avec les mots simples, même avant l'introduction des sons de tous les graphèmes de la langue concernée.
- « Structuré » veut dire que l'enseignement est très organisé selon des routines régentées avec des consignes très claires et standardisées. Les plans des leçons structurées prennent la forme de « scripts » détaillant le déroulement de chaque étape dans la leçon, selon une durée spécifique.

Les progressions déjà établies pour « Lecture Pour Tous » au Sénégal en termes d'introduction des lettres/graphèmes et de progression dans les composantes des mots et phrases sont basées sur les spécificités de chaque langue. De plus, les leçons de lecture-écriture suivent également une progression très structurée et systématique d'activités qui évoluent avec la progression des compétences recherchées.

Au CI, il y a trois principaux types de leçons de lecture : des leçons de pré-lecture, des leçons pour « commencer à lire » et des leçons de fluidité initiale. Dans les leçons de pré-lecture, les élèves apprennent le concept de lettres et apprennent à les identifier. Ils/elles se familiarisent avec le monde de l'écrit et apprennent à identifier les syllabes des mots énoncés à l'oral ainsi que le concept de lien graphème-son. Après les cinq semaines de pré-lecture, les élèves apprennent à décoder en suivant une progression qui passe des éléments les plus petits aux plus grands. Ces leçons suivent les progressions par langue. Il est à rappeler que les contenus que les élèves lisent dans les manuels scolaires et les Livrets décodables et gradués, sont conçus dans le respect du principe de « décodabilité ». Les matériels décodables comprennent seulement des lettres et des syllabes qui ont été explicitement enseignées dans les leçons. Les mots et les textes à lire dans une leçon donnée ne contiendront que la/les nouvelles lettres et les lettres déjà étudiées.

A la fin du CI, les élèves auront une période de quatre semaines afin de s'exercer à consolider leurs compétences en décodage et à arriver à un certain niveau d'automatisme et de précision dans leur lecture qui sont des éléments clés de la fluidité initiale.

En parallèle à toutes ces leçons, depuis le début du CI, figure l'activité « l'heure du conte » où l'enseignant(e) utilise les Cahiers de récits à lire à haute voix pour travailler avec les élèves la compréhension à l'oral. De plus, des activités de compréhension à l'écrit sont introduites après la première période d'introduction au décodage. Tout au long du programme, les leçons de révision et d'évaluation formative-remédiation ont lieu le vendredi, comme des activités d'intégration aux semaines indiquées par le CEB. A partir de la semaine 16 au CI, les Livrets décodables et gradués sont utilisés pendant les périodes de renforcement et lors des leçons de révision.

Au CP, l'année commence avec neuf semaines de révision pour revoir et consolider les nouvelles connaissances et compétences introduites en CI. Ces premières leçons suivront également une progression spécifique de graphèmes, de types de syllabes/mots et de longueur de phrases. Le reste de l'année, et donc de l'Étape, est centré sur le début de la lecture courante avec encore du travail sur l'automatisme et la précision dans la lecture, ainsi que le rajout de la vitesse pour arriver à la fluidité. Il y aura également un travail sur comment aborder les trois types de textes (cf. Guide 1<sup>ère</sup> étape du CEB, paliers 6, 7 et 8) et la compréhension de l'écrit avec du vocabulaire nouveau. Comme en CI, « l'heure du conte » avec les Cahiers de récits à lire à haute voix par l'enseignant(e), sera poursuivie pour renforcer la compréhension à l'oral et, à nouveau, le vocabulaire.

En définitive, il faut noter que la plupart des leçons du CI et du CP font l'objet d'un plan scripté dans le Guide de l'enseignant(e) afin que ce dernier/cette dernière puisse savoir exactement comment enseigner chaque étape de chaque leçon en mettant en œuvre une instruction structurée, explicite et systématique. Une place centrale est donnée à la pratique individuelle de la lecture par l'élève avec l'usage des Livrets décodables et gradués, afin de l'amener graduellement à une lecture fluide, automatique et avec compréhension.

En entamant l'année scolaire 2018-2019, le programme « Lecture Pour Tous » a élaboré un Manuel de classe, un Livret de maison, un Cahier de récits à lire à haute voix, des Livrets décodables et gradués et un Guide de l'enseignant pour les classes de CP. Ce matériel traduit la volonté du programme « Lecture Pour Tous » de doter les élèves et les enseignant(e)s d'outils nécessaires pour bien installer les compétences visées afin d'atteindre les objectifs de 70 % des élèves qui savent lire au bout de la deuxième année. Ce guide conçu à cet effet viendra renforcer les acquis de la première année en matière de didactique de la lecture initiale en langue nationale. Il est conçu pour faciliter et accompagner le travail quotidien de l'enseignant(e) à travers des routines et scripts les plus détaillés et les plus précis possibles. Comme en première année, l'enseignant(e) se doit de l'utiliser quotidiennement pour sa préparation et la mise en œuvre des leçons. Il est important qu'il l'ait sur la table et le consulte pendant la leçon et qu'il en suive toutes les étapes afin de trouver quelques éléments de réponses à des questions du genre : *Quoi faire ensuite ? Est-ce que je développe bien les étapes ? Est-ce que j'ai omis une étape ? Est-ce que mes élèves ont suffisamment de temps pour comprendre et pratiquer la lecture dans leur livre aujourd'hui ? Est-ce que j'ai respecté le temps imparti pour chaque étape ? Pour toute la leçon ?*

## LA STRUCTURATION DU GUIDE

Le guide est divisé en 2 parties :

### Première partie : les Fiches pédagogiques

Les Fiches présentent les principes et les orientations générales qui aident l'enseignant(e) à mieux comprendre le modèle et à mieux mettre en œuvre ses activités d'enseignement-apprentissage. Elles sont formées d'un ensemble de 15 fiches.

### Deuxième partie : les Plans de leçons

Les Plans de leçons décrivent d'une façon claire et structurée toutes les leçons quotidiennes pour l'ensemble des 25 semaines de l'année scolaire. Elles comprennent :

- A. Les fiches de la phase de révision générale (de la semaine 1 à la semaine 9)
- B. Les démarches pour les moments d'intégration et d'évaluation sommative.

Chaque plan de leçon décline toutes les étapes et activités de la leçon à travers des routines qui permettent de mettre en œuvre un moment de démonstration et un moment de généralisation. Pour chaque phase, les leçons sont structurées de la même façon et décrivent d'une manière détaillée les étapes didactiques d'une leçon. Le modèle utilisé est (Je fais (l'enseignant[e]) ; nous faisons (ensemble de la classe (les élèves et l'enseignant(e)) ; Tu fais (chaque élève de la classe avec l'appui de l'enseignant[e])).











## LES FACILITATEURS PEDAGOGIQUES

Le guide et le manuel comportent des animaux et des symboles que l'enseignant doit utiliser pour aider les élèves à se repérer dans le matériel de classe et de maison. En voici les principaux selon les niveaux de progression et les étapes :

## Les symboles

Les symboles	
	Une étoile
	Un triangle
	Un carré
	Un rond
	Un cœur
	Une lune
	Un soleil
	Un visage souriant
	Un poussin
	Une cuillère

Abréviations dans le Guide	
E	Enseignant(e)
LV	Élève
LVs	Élèves
E et LVs	Enseignant(e) et élèves
RX 7-10 LVs	Répéter avec 7 à 10 élèves
RX (mots)	Répéter avec autant de mots
S	Semaine

Les animaux	
Leçon de prélecture apprentissage des lettres <b>semaine 1 à 2</b>	
	Chanson : lettres minuscules
	Apprentissage de lettres minuscules
	Construction de syllabes CV et VC
	Construction et lecture de mots
	Lecture de mots
	Lecture de phrases
Leçon de prélecture apprentissage des lettres <b>semaine 3 à 9</b>	
	Révision - lecture de mots
	Apprentissage de lettres minuscules
	Construction de monosyllabes
	Construction et lecture de mots
	Lecture de mots
	Lecture de phrases
	Lecture de paragraphes

## CONSEILS POUR L'ENSEIGNANT(E) :

1. Le guide est en interaction permanente avec le manuel de l'élève. Il faut veiller à les utiliser de manière congruente.
2. Le guide accompagne l'enseignant(e). Il ne le dispense pas de sa préparation régulière qui est le principal outil qui permet de mettre en œuvre la leçon.

Les matériels d'enseignement-apprentissage, produits pour la deuxième année (CP), visent l'atteinte des normes et standards de performance pour les élèves qui sont définis par le Sénégal. Voici présentée dans le tableau qui suit la collection de normes et standards pour la lecture qui est développée :

### En fin de CP

Un élève de fin de CP qui a développé les compétences minimales requises en lecture est capable de :

#### COMPRÉHENSION ORALE

- Répondre correctement au moins à 70% des questions d'un texte de niveau de la classe, qui lui est lu par l'enseignant(e).

#### COMPRÉHENSION EN LECTURE (DE TEXTE ÉCRIT)

- Répondre correctement au moins à 60% des questions sur un texte de fin de CP, qu'il lit lui-même.

#### LECTURE D'UN TEXTE CONTINU

- Lire un texte simple de fin de CP avec un score minimum de 25 mots correctement lus la minute.
- Lire correctement au moins 70% des mots d'un texte de fin de CP.

#### LECTURE DES MOTS FAMILIERS

- Lire correctement au moins 60% des mots familiers étudiés au CP.
- Lire les mots familiers à une vitesse minimale de 25 mots correctement lus, la minute.

#### DÉCODAGE

- Décoder correctement au moins 50% des mots inventés.
- Lire les mots inventés à une vitesse minimale de 15 mots correctement lus, la minute.

#### LECTURE DE LETTRES /SYLLABES

- Lire correctement au moins 70% des lettres étudiées au CP.
- Lire correctement un minimum de 50 lettres/syllabes, la minute.

Au delà de la familiarisation de l'enfant avec le monde de l'écrit tel que préconisé par le CEB (Révision du CEB, 2013) au niveau national, il est maintenant accepté au niveau international, que l'apprentissage de la lecture doit prendre en charge les cinq composantes de la compétence de Lecture (NRP 2000 : 2008 ; SIL 2011) :

- **LA CONSCIENCE PHONOLOGIQUE** : il s'agit de développer la capacité de l'élève à percevoir les sons et à corrélés ces sons avec leur occurrence dans la langue en question et de comprendre également la perception de l'existence des syllabes et des positions des sons dans les syllabes. Cela devrait inclure la capacité de l'élève à reconnaître et à produire des sons.
- **LE PRINCIPE ALPHABÉTIQUE** : il s'agit de développer la compréhension de l'élève à propos de la relation entre les sons et les symboles. Cela comprend l'exploration des symboles représentant les sons, ainsi que la distinction d'un son ou d'une lettre d'un autre son ou lettre semblable. En outre, ce principe comprend la combinaison écrite de « symboles par rapport aux sons pour faire des syllabes et la formation de plus grandes unités de syllabes multiples ou des mots qui ont un sens.
- **LE VOCABULAIRE** : Le vocabulaire repose sur l'appropriation du sens des mots. Des exemples d'utilisation de mots par les élèves, les amènent à produire des mots associés à travers des questions de compréhension des textes lus à haute voix ou en lecture silencieuse ou lecture indépendante
- **LA FLUIDITÉ** : c'est la facilité ou l'automatisme avec laquelle l'élève lit de façon autonome, un texte, en utilisant seulement ses propres compétences de décodage et d'autres stratégies de lecture. La lecture à haute voix, faite individuellement ou en groupe, ainsi que la lecture silencieuse sont des éléments essentiels d'entraînement et de mesure de la fluidité.
- **LA COMPRÉHENSION** : elle résulte de la capacité de l'élève à fournir des renseignements ponctuels sur le texte lu, à le résumer et à identifier les personnages ou agir à la suite d'une lecture. Il faut vérifier si l'élève est capable de répondre à des questions littérales ou inférentielles. On peut aussi lui demander d'émettre un jugement sur le texte lu.

L'écriture en L1 en tant que discipline ne se déroulera que pendant 30 minutes par semaine (tous les jeudis) dans le programme LPT, domaine Langue et Communication.

Tout au long des leçons d'écriture, l'approche « Je fais, nous faisons, tu fais » sera utilisée de la même manière que pour les leçons de lecture. À chaque fois qu'il y a un élément nouveau à enseigner, l'enseignant(e) commencera par expliquer et modéliser la compétence à apprendre (« Je fais »). L'enseignant(e) répétera ensuite la même procédure et dira clairement ce qu'il/elle fait et demandera à toute la classe de pratiquer la même compétence (en écrivant une lettre minuscule b par exemple) pendant qu'il écrit au tableau (« Nous faisons »). Puis l'enseignant(e) demandera aux élèves de pratiquer l'élément appris individuellement (« Tu fais »). Durant ce temps l'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier, et si nécessaire, corriger gentiment le travail des élèves. Par contre, il aura des activités qui reviennent régulièrement, et là on peut procéder tout de suite à l'étape « Tu fais » (pour plus de détails, consulter la Fiche pédagogique 7).

1. Étape et temps			
Min	Semaines 1-9	Min	Semaines 10-25
10	Épeler des mots syllabe par syllabe	5	Épeler des mots syllabe par syllabe
10	Dictée de phrase	5	Dictée de phrase
10	Écriture expressive : Mots	10	Écriture expressive : Mots
		10	Écriture expressive : Construire des phrases

2. Spécifications du nombre de mots dans les phrases pour la dictée					
Semaines	1 - 3	4 - 6	7 - 9	10 - 15	16 - 25
Nombre de mots	2 à 5	3 à 6	3 à 7	4 à 7	4 à 8

2. Spécifications du nombre de mots dans les phrases pour la dictée									
Semaines	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Les animaux	Ce que j'aime manger	Les couleurs	Ce que j'aime faire	La cuisine	Ce qui me rend heureux	Les jours de la semaine	Les vêtements	Les choses d'une certaine grosseur

Semaine	Thèmes pour l'écriture des mots et des phrases	Thèmes : exercices de compréhension et de fluidité
10	L'école	L'école
11	Les membres de ta famille (e.g. mère, sœur)	La famille
12	Les noms de ta famille	La famille
13	Ce que je fais pour être sain(e)	Santé et hygiène
14	Ce que je mange pour rester en bonne santé	Santé et hygiène
15	Cérémonies pendant lesquelles on mange	Fêtes et cérémonies
16	Les congés scolaires	Fêtes et cérémonies
17	Les noms des habitants de ton quartier	Vivre ensemble (quartier, ville, village)
18	Ce qui se trouve dans ton quartier	Vivre ensemble (quartier, ville, village)
19	Ce qui pousse dans le sol	Protection de l'environnement
20	Les manières de protéger l'environnement naturel	Protection de l'environnement
21	Tes sports préférés	Sports et loisirs
22	Les métiers	Métiers
23	Les moyens de transport	Transport
24	Les types de TIC	Médias et TIC



## I. Présentation du livret

### 1.1. Le Livret de maison

Le Livret de maison conçu dans le cadre du programme « Lecture Pour Tous » est destiné aux élèves de la 1<sup>ère</sup> année de l'élémentaire (Cours d'Initiation).

C'est un outil qui permet, après les apprentissages en classe, d'accompagner l'élève pour un travail de remédiation et de renforcement à domicile.

Avec le Livret de maison, il est possible **d'augmenter les opportunités de lecture, condition pour que tous les enfants apprennent à lire le plus tôt possible.**

Le livret est structuré de la même manière que le Manuel de classe selon l'approche décodage-encodage, renforcement de la fluidité et compréhension. Dans le livret, on retrouve :

- **L'alphabet de la langue nationale**
- **Toutes les leçons d'apprentissage des sons/ lettres**
- **Des leçons pour pratiquer le vocabulaire, la lecture fluide et la compréhension**

### 1.2. Les signes spécifiques

Ils sont identiques à ceux utilisés dans le manuel de classe et ils jouent le même rôle (voir fiche N° 1)

## II. Conseils à l'enseignant(e) : l'utilisation du Livret de maison 15 minutes par jour

**Important à retenir :**

- **Le Livret de maison est remis à l'élève en début d'année.**
- **L'élève le garde à la maison pour y travailler tous les jours.**
- **Chaque vendredi, l'élève ramène le livret en classe.**
- **L'enseignant(e) le vise et le rend à l'élève à la fin de la journée.**

### Conseils spécifiques à l'enseignant(e)

L'enseignant(e) :

- explique à l'élève et aux parents les précautions à prendre pour la préservation du livret ;
- dit au parent qu'il doit mettre l'élève dans un endroit calme et le faire lire. Quelqu'un doit être à côté de lui pour l'écouter et le corriger au besoin ;
- explique aux élèves qu'ils sont tenus de **lire quotidiennement toute la page de la leçon du jour pendant 15 minutes ;**
- explique aux élèves que la lecture se fait à haute voix ;
- explique à l'élève qu'il doit, sur chaque entête de page écrire son prénom et son nom, ensuite, remplacer les points rouges par les syllabes formées et enfin, écrire la lettre et le mot clef ;
- vérifie le travail de l'élève et relève dans son carnet de bord les erreurs jugées importantes de figurer dans son dispositif de remédiation ;
- informe le parent sur le niveau de progression de l'élève.

Le Cahier de récits est un recueil de textes que l'enseignant(e) lit à haute voix, avec pour objectif de renforcer et approfondir la compréhension orale et le vocabulaire des élèves. Pour le CI comme pour le CP, il s'agit pour l'enseignant(e) d'utiliser un récit par semaine pour l'activité quotidienne de « l'heure du conte ». Cela fait un total de 25 récits illustrés (sans récit pour la dernière semaine d'intégration), présentés sur 2 pages (1 page pour le texte et 1 page pour l'illustration), dans chacune des langues (pulaar, sereer et wolof). Le cahier de récits à lire à haute voix commence par un avant-propos et une table des matières. Chaque récit doit être ensuite également accompagné par une indication sur le nouveau vocabulaire présenté dans le récit (2 à 3 mots/récit nouveaux à définition simple) et des questions de compréhension (3 à 4 questions/récit). Les questions doivent être littérales en CI et pour la première moitié du CP. Une question déductive sera par la suite ajoutée par récit pour la deuxième moitié du CP. Ces questions et les mots de vocabulaire seront présentés en bas de page où se trouve le texte du récit. Avec ces spécifications, l'enseignant(e) peut chaque jour, non seulement lire l'histoire, mais dialoguer également avec les élèves sur différents aspects du récit et du livre : son titre, son illustration, ses phrases et paragraphes, ses questions d'avant-lecture et d'après-lecture et ses nouveaux mots de vocabulaire.

Autres spécifications pédagogiques particulières pour le Cahier de récits à lire à haute voix :

#### a. Contenu

- cible portée vers le ludique, les histoires merveilleuses, imaginaires, informatives ;
- diversité thématique qui tient compte des caractéristiques de la cible, du niveau mental et des besoins de l'élève : protection de l'environnement, la santé et l'hygiène, le développement durable, la citoyenneté et la bonne gouvernance, etc.
- chaque thème abordé est illustré de façon appropriée en respectant les réalités socioculturelles de la cible ;
- les thèmes (et leurs illustrations) dans leur totalité par année scolaire (CI/CP) doivent couvrir le milieu rural et le milieu urbain, la tradition et la modernité.

Durant cette leçon de compréhension à l'audition, l'enseignant(e) devra à chaque fois, non seulement lire l'histoire, mais également échanger avec les élèves sur différents aspects du récit (son titre, son illustration, ses phrases, ses nouveaux mots de vocabulaire, avec des questions d'avant-lecture et d'après-lecture.)

#### b. Conseils pratiques pour leur utilisation

La démarche suivante peut être suivie :

##### Jour 1

#### 1. Phase de pré-écoute

Dites aux élèves : « Les enfants, c'est l'heure du conte ! Récit n° 2 ! »

Dites-leur à haute voix le titre de l'histoire de la semaine et vérifiez s'ils ont tous bien compris. Exemple : « Le titre de l'histoire cette semaine est « Le chien et le chat ».

Montrez-leur l'illustration et posez-leur des questions à propos de celle-ci afin de leur permettre notamment de faire des prédictions/hypothèses sur le sens de l'histoire.

Exemple : « Qui peut me dire quelque chose sur cette image ? De quoi va-t-on vous parler ? »

Mobilisez leur attention pour l'écoute du texte.

Exemple : « Ecoutez bien maintenant, je vais vous lire l'histoire et à la fin, je vais vous poser des questions. Qu'est-ce que vous devez faire ? Pourquoi ? »

### **2-Phase de lecture-écoute**

Lisez-leur l'histoire à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis.

NB : Lire n'est pas raconter. Lisez ce qui est dans le texte et ne commentez pas !

### **3-Phase de post-écoute**

Posez les questions indiquées en bas de page et portant sur la compréhension générale.

Exemples : « De quoi/de qui parle-t-on dans le texte ? Où se trouve-t-on dans le texte ?

Quels sont les personnages dans le texte ? »

## **Jour 2**

### **1. Phase de pré-réécoute**

Faites rappeler le titre du récit.

Exemple : « Quel est le titre du récit de la semaine ? »

Mobilisez l'attention des élèves pour la réécoute du texte.

Exemple : « Ecoutez bien maintenant, je vais vous relire l'histoire et vous poser des questions pour voir si vous l'avez totalement comprise. Qu'est-ce que vous devez faire ? Pourquoi ? »

### **2. Phase de réécoute**

Relisez-leur l'histoire à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis.

Rappel : Lire n'est pas raconter. Lisez ce qui est dans le texte et ne commentez pas !

### **3-Phase de post-réécoute**

Présentez/revoquez avec les élèves le vocabulaire nouveau qui est indiqué en bas du texte.

Exemple : « Que veut dire tel mot ? Quel autre mot connaissez-vous qui veut dire la même chose ? Pouvez-vous utiliser ce nouveau mot dans une autre phrase ? »

Posez les questions indiquées en bas de page et portant sur la compréhension détaillée.

Exemples : « Quels sont les principaux moments du récit ? Quel est le principal personnage ?

Quels sont les autres personnages ? A quel moment de la journée sommes-nous ? Que pensez-

vous de tel personnage ? Quelle leçon tirez-vous du texte ? Quelle est la première phrase

du récit ? »

Demandez aux élèves de redire l'histoire de manière simple dans leurs propres mots.

## COMMENT RÉUSSIR LA LECTURE INDIVIDUELLE À HAUTE VOIX DANS LE PROGRAMME « LECTURE POUR TOUS »

Tout comme le maçon a besoin de mettre en place un échafaudage avant de couler le ciment, l'enseignant(e) doit établir un échafaudage collectif comme individuel pour faciliter l'apprentissage chez l'élève. Au fur et à mesure que la nouvelle compétence ou connaissance est acquise par l'élève, cet échafaudage peut être démantelé d'une manière progressive jusqu'à ce que l'élève soit capable de s'exercer tout seul.

### CONSEILS POUR L'ENSEIGNANT(E)

Ce processus d'échafaudage peut porter plusieurs noms. L'un d'eux est la démarche « je fais – nous faisons – tu fais ».

**Je<sup>1</sup> fais :** Cette étape est utilisée chaque fois qu'un élément nouveau doit être enseigné (si les éléments dans un exercice sont censés être connus, cette étape est sautée). À travers des démonstrations<sup>2</sup> et des modélisations<sup>3</sup> l'enseignant(e) montre aux élèves comment cette nouvelle tâche doit être faite. Durant cette étape c'est l'enseignant(e) qui est actif, les élèves observent.

**Nous faisons :** Après avoir parcouru cette première étape, les élèves sont prêts à prendre une part plus active dans les procédés. L'enseignant(e) refait plus ou moins la même activité qu'en haut, mais de préférence avec un autre exemple. Il/elle encourage les élèves à l'imiter, en petits groupes ou en tant que classe entière. Une fois que cette étape est assez bien maîtrisée par les élèves, l'enseignant(e) peut procéder à l'étape finale, tu fais.

**Tu fais :** Dans cette étape l'enseignant(e) initie toujours l'activité, mais laisse aussitôt que possible l'élève tout seul avec la tâche à accomplir. Avant d'arriver à cette étape, l'enseignant(e) doit être assez sûr que les élèves sont prêts à s'exercer seuls. Sinon, cette étape ne sera qu'une grande frustration pour tous. C'est d'ailleurs durant cette étape que l'enseignant(e) circule souvent dans la classe pour suivre le travail individuel des élèves, et corriger selon le besoin.

C'est aussi durant l'étape **Tu fais** que chaque élève **s'exerce à lire à haute voix individuellement**. Le fait d'avoir un outil d'élève construit selon le principe de contenu décodable<sup>4</sup> facilite au maximum un décodage ou lecture réussie des textes. Si en plus l'enseignant(e) a bien échafaudé l'exercice, une grande majorité des élèves auront de très bonnes chances de réussir la lecture individuelle dans le programme « Lecture Pour Tous ».

<sup>1</sup>Le « je » fait référence à l'enseignant(e)

<sup>2</sup>La démonstration se fait à travers des actions, pour la plupart accompagnées par des commentaires/explications

<sup>3</sup>La modélisation se fait sans commentaires explicatives. Il peut être une bonne idée pour l'enseignant(e) de « réfléchir » à haute voix en faisant l'activité, bien que pas obligatoire. Une telle réflexion peut donner un bon exemple aux élèves sur comment réfléchir pour mener jusqu'au bout une activité.

<sup>4</sup>Il n'y a aucun élément inconnu dans les leçons sauf l'élément à enseigner

Au CP, le manuel de classe doit permettre à l'élève de développer particulièrement le vocabulaire, la compréhension de l'écrit et la fluidité. Il lui donne l'occasion d'aborder surtout des textes narratifs, descriptifs et injonctifs. Ce manuel va lui permettre aussi de consolider des acquis et leur réinvestissement dans des situations nouvelles, comme la littératie initiale en français.

## SYNTHÈSE D'UNE DÉMARCHE POSSIBLE...

### Jour 1

#### 1. Découverte du texte

- Observation globale des éléments du paratexte dans le but de relever des indices permettant de comprendre le texte : disposition du texte sur la feuille, présence d'une illustration, titre du texte, nom de l'auteur, tous les mots connus, majuscules, ponctuations significatives, chiffres, dates, heures ou autres unités marquantes, mots lien, etc.
- Emission d'hypothèses.

#### 2. Développement du vocabulaire

- a. Une activité d'appariement
- b. Activité à trou
- c. Créer une phrase
- d. Synonymes et/ou antonymes
- e. Autres

#### 3. Développement de la compréhension

- a. 2 or 3 questions littérales
- b. 2 ou 3 questions à choix multiples

#### 4. Tâche de lecture pouvant remplir le temps restant

- a. Dessine une image
- b. Écris une phrase décrivant le personnage que tu préfères.
- c. Parle de ce que tu as appris du texte.

### Jour 2

#### 1. Développement de la compréhension

- a. 1 ou 2 questions sur l'illustration
- b. 2 ou 3 questions inférentielles ou critiques

#### 2. Oralisation du texte

- Lecture du maître
- Lecture à haute voix des élèves

#### 3. Evaluation

Petits exercices dans le cahier de devoirs (exemple : recopie la phrase vraie ; complète, réponds à la question, etc.)

Lire avec fluidité est une compétence qui s'apprend et se développe.

Il y a deux manières principales de développer la fluidité : 1) la répétition du même matériel, et 2) varier légèrement ce qu'on fait, mais au même niveau de difficulté (un bon exemple ici constitue les livres gradués d'un même niveau).

Dans le programme LPT on emploie le terme « fluidité » surtout au niveau des paragraphes et textes ; il est néanmoins important de savoir que la lecture fluide d'un texte n'est pas possible sans l'obtention d'une certaine fluidité dans le décodage et la lecture des mots.

La fluidité et la compréhension sont deux des cinq composantes de base de la lecture, et sont étroitement liées. Ceci est évident dans la démarche proposée dans le tableau ci-dessous où les deux types d'activités sont présentées.

### Les activités et la répartition du temps de la fluidité pour les semaines 1 à 9 (au total, 30 minutes par jour du lundi au jeudi)

Lundi			Mardi		
Premier texte du Livret de Maison pour la semaine			Premier texte du Livret de Maison pour la semaine à lire couramment		
Objectif : Les élèves savent lire le texte du Livret de Maison			Objectif : Les élèves lisent le texte correctement et répondent correctement aux questions		
Min	Étape		Min	Étape	
1	1.	E introduit le texte	1	1.	E introduit le texte
5	2.	E lit le texte à voix haute. Les élèves suivent le texte en pointant du doigt.	10	2.	En paires, les élèves lisent le premier texte. Ils posent et répondent aux questions à la fin du texte. E travaille avec des élèves qui ont des difficultés pour lire le texte.
5	3.	E lit une phrase, tous les élèves lisent ensemble une phrase jusqu'à terminer le texte.	9	3.	E demande à des élèves individuellement de lire une phrase du premier texte à voix haute. On continue jusqu'à la fin du temps alloué ; ce qui fait qu'on relit le texte entier plus d'une fois.
5	4.	E demande à des élèves individuellement de lire une phrase jusqu'à terminer le texte	5	4.	E demande à des élèves individuellement de lire le premier texte en entier à voix haute. On continue jusqu'à la fin du temps alloué.
5	5.	E pose les questions à la fin du texte et demande une réponse aux élèves.	5	5.	E pose des questions à la fin du premier texte et demande une réponse aux élèves.
9	6.	E demande à plusieurs élèves de lire le texte en entier à voix haute.			

Mercredi		
15 minutes : Premier texte à lire couramment		
15 minutes : Deuxième texte à lire couramment		
Objectif : Les élèves lisent le texte correctement et répondent aux questions correctement		
Min	Étape	
10	1.	E demande à des élèves individuellement de lire à voix haute tout le premier texte.
5	2.	E pose des questions générales liées au texte aux élèves (Voir le document « Survol de la compréhension » pour une liste de questions).
1	3.	E introduit le deuxième texte.
10	4.	En paires, les élèves lisent le deuxième texte. Ils posent et répondent aux questions à la fin du texte. E travaille avec des élèves qui ont des difficultés pour lire.
4	5.	E demande à des élèves de lire le texte à voix haute une phrase du deuxième texte. On continue jusqu'à la fin du temps alloué. On pourrait ne pas terminer le texte.
9	6.	E demande à plusieurs élèves de lire en entier à voix haute.

Jeudi		
Premier texte du Livret de Maison pour la semaine à lire couramment		
Objectif : Les élèves lisent correctement le texte et répondent aux questions correctement		
Min	Étape	
5	1.	E demande à des élèves individuellement de lire une phrase du deuxième texte à voix haute. On continue jusqu'à la fin du temps alloué ; ce qui fait qu'on relit le texte entier plus d'une fois.
10	2.	E demande à des élèves individuellement de lire à voix haute tout le deuxième texte. On continue jusqu'à la fin du temps alloué.
4	3.	E pose des questions à la fin du deuxième texte et les élèves doivent y répondre.
5	4.	E demande à des élèves individuellement de lire tout le deuxième texte à voix haute.
5	5.	E pose des questions générales liées au texte aux élèves (Voir le document « Survol de la compréhension » pour une liste de questions).

À partir de la semaine 10 jusqu'à la fin du CP, il y a un texte par semaine dans le Manuel de classe accompagné de différentes activités. Une de ces activités est le développement de la fluidité. On devra passer au moins 20 minutes (des 60 allouées à LPT par jour) à une sélection des activités présentées ci-dessous :

1. E introduit le texte
2. E lit le texte à voix haute. Les élèves suivent le texte en pointant du doigt.
3. E lit une phrase, tous les élèves lisent ensemble la phrase jusqu'à terminer le texte.
4. E demande à des élèves individuellement de lire une phrase jusqu'à terminer le texte.
5. En paires, les élèves lisent le premier texte. Ils posent et répondent aux questions à la fin du texte. E travaille avec des élèves qui ont des difficultés pour lire.



La compréhension ne peut se développer sans l'obtention d'une certaine connaissance du vocabulaire et des stratégies de compréhension.

## LE VOCABULAIRE ET LA COMPRÉHENSION EN LECTURE

Le vocabulaire influence la compréhension en lecture et la compréhension d'un texte peut aider à développer le vocabulaire. C'est pourquoi, dans l'étude des synonymes, antonymes, racines, suffixes ou encore préfixes, Il peut :

- apprendre aux élèves à identifier les différentes parties du mots et leurs rôles ;
- rappeler aux élèves que le sens du mot peut changer selon le contexte et pour cela, il doit lui apprendre à regarder le mot lui-même (de combien de parties il est formé, ce qu'il sait déjà du mot) + regarder autour du mot (événements et atmosphère générale de la partie du texte, la phrase ou l'expression contenant le mot nouveau) ;
- sélectionner systématiquement les mots à enseigner. Il s'agira de déterminer s'il est important que l'élève connaisse ce mot pour comprendre ce texte ou d'autres, de s'assurer que le mot ne peut pas être compris facilement par l'utilisation du contexte si celui-ci est riche.

## LA PLACE DES QUESTIONS DANS L'ENSEIGNEMENT DE LA COMPRÉHENSION EN LECTURE

Quand l'élève lit un texte il est censé pouvoir interagir avec le message ou contenu de ce texte. Ceci peut se faire de plusieurs manières et à des niveaux différents de difficulté qui dépendent des types de questions que l'enseignant(e) utilise.

À partir de la semaine 10 du programme LPT, au CP, chaque séance en L1 est allouée au travail avec des textes. Ces textes sont répartis selon la typologie (narratif, descriptif et injonctif) et vont être enseignés durant les trois derniers paliers de l'année CP en conformité avec le programme du CEB en français. La démarche de la compréhension se développe essentiellement autour de la nature des questions qui permettront à l'élève de travailler sur le texte. Il peut s'agir :

- de questions à choix multiples ;
- de questions littérales ;
- de questions inférentielles ou critiques ;
- de questions pour aider les enfants à créer un résumé du texte.

Pourtant et assez souvent, quand ces questions sont posées, le seul feed-back proposé à l'élève porte sur l'exactitude ou non des réponses à laquelle s'ajoutent des exercices souvent répétitifs. C'est pourquoi il est important que l'enseignant mette en œuvre une démarche très explicite pour faciliter la compréhension des textes lus. Il s'agit de dire aux élèves pourquoi une réponse n'est pas adéquate et comment utiliser des stratégies pour arriver à des réponses meilleures.



Pour que l'élève comprenne les idées émises dans le texte, l'enseignant(e) doit :

- apprendre à l'élève à trouver l'idée principale d'un paragraphe en trouvant un titre ... pour aider à mieux comprendre quoi, pourquoi ;
- rendre le processus transparent : en faisant et en aidant les élèves à faire ensemble puis individuellement ;
- interagir avec les élèves et les guider pour trouver des indices, pour expliquer pourquoi une réponse est correcte ou non... ;
- renforcer l'autonomisation du lecteur en rendant le processus transparent et accessible à tous.

Pour stimuler les connaissances et faciliter la compréhension, l'enseignant(e) peut :

- donner un concept clé et demander au groupe d'élèves de dire à quoi cela leur fait penser ;
- demander aux élèves de compléter un début d'histoire ;
- de proposer une autre histoire avec un dénouement différent ;
- faire composer des histoires à partir de mots clés.

<p><b>Questions littérales</b> Quand on répond à des questions littérales dans le texte.</p> <p><b>Narratif ou Descriptif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qui, quoi, quand, où, comment</li> <li>• Définir le type de texte ?</li> <li>• Appariement, Questions à choix multiples, phrases lacunaires</li> <li>• Décris le personnage principal</li> <li>• Décris le personnage secondaire</li> <li>• Questions sur les illustrations</li> </ul> <p><b>Narratif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est ce qui se passe avant, pendant et après ?</li> <li>• Qui raconte l'histoire ?</li> <li>• Où se passe l'histoire ?</li> <li>• Quel est le problème/thème de l'histoire</li> </ul> <p><b>Descriptif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner trois informations sur la personne, l'animal ou la chose décrits dans le texte ?</li> <li>• Combien ___ ?</li> <li>• Relevez les mots qui disent comment sont les personnages, les animaux, les objets, etc. (description physique et description morale...)</li> </ul>	<p><b>Questions inférentielles</b> Des questions dont la réponse ne se trouve pas explicitement dans le texte, mais le lecteur peut la trouver en considérant les indices (déterminants usuels, verbes, etc..) relevés.</p> <p>Les questions inférentielles sont spécifiques au texte. Elles exigent que le lecteur tire une conclusion basée sur l'information dans le texte et quelque chose qu'ils savent ne pas figurer dans le texte.</p> <p>Par exemple :</p> <p><b>Exemple 1</b> « Tous les champs du village se sont asséchés, les herbes ont jauni, les femmes trouvent difficilement de l'eau. » La question inférentielle à ce propos pourrait être : « Pourquoi pensez-vous que les champs sont asséchés et que les gens n'ont pas assez d'eau ? Une inférence raisonnable serait qu'il n'y avait pas assez de pluie.</p> <p><b>Exemple 2</b> : « La petite fille marchait seule dans la brousse, regardant autour d'elle à la recherche d'un signe de vie ». La question inférentielle pourrait être : « La fille a-t-elle eu peur » ? La réponse dépend de la façon dont la fille a agi dans l'histoire, et ne serait une question inférentielle que si l'histoire n'indique pas directement si la fille a peur ou non.</p>	<p><b>Questions critiques</b> Des questions qui demandent à l'élève de réfléchir sur le texte lu selon son expérience personnelle.</p> <p><b>Narratif ou Descriptif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pourquoi ? _____ est important ? Ou pourquoi ____ est-il important ?</li> <li>• Quelle leçon pouvons-nous apprendre de ce texte ?</li> <li>• Y a-t-il un meilleur titre ?</li> <li>• Quels autres mots qui ne sont pas dans l'histoire pourraient être utilisés pour décrire _____ ?</li> </ul> <p><b>Narratif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le comportement de tel personnage était-il bon ou mauvais ? Pourquoi ?</li> <li>• Aimez-vous la façon dont l'histoire s'est terminée ? Pourquoi, pourquoi pas ?</li> <li>• Quels mots ou actions vous aident à savoir que le personnage est heureux, triste, méchant, etc.</li> <li>• Que pourrait-il arriver si _____ ?</li> <li>• Comment pensez-vous que le personnage se sent ? Qu'est-ce qui vous fait penser à cela dans l'histoire ?</li> <li>• Pourquoi penses-tu que le personnage _____ ?</li> </ul> <p><b>Descriptif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que voulez-vous savoir d'autre à propos de _____ ?</li> <li>• Qui a besoin de savoir à propos de...</li> </ul>
--	---	--

## ÉTAPE 1 - ÉPELER DES MOTS SYLLABE PAR SYLLABE

### Semaines 1-9

Durée : 10 minutes

Préparation : E désigne parmi les mots de la leçon de la semaine 8 mots pour la dictée

### Semaines 10-24

Durée : 5 minutes

Préparation : E désigne parmi les mots de la leçon de la semaine 6 mots pour la dictée

### Je fais : Semaines 1-4 seulement

Je fais : E montre l'orthographe d'un mot au tableau

1. E lit le mot entier à voix haute.
2. Si le mot contient plus de deux syllabes, E prononce chaque syllabe en l'écrivant au tableau sans mettre des espaces entre ces syllabes.
3. E lit le mot à voix haute en passant un doigt de gauche à droite juste en dessous du mot.

### Nous faisons : Tout le monde écrit 2 mots dans un cahier

1. E dit un mot.
2. Tous les élèves répètent le mot à voix haute.
3. Si le mot a plus de deux syllabes, tous les élèves prononcent chaque syllabe en les écrivant dans leur cahier sans mettre des espaces entre les syllabes.
4. E écrit le mot au tableau quand les élèves auront fini de l'écrire.
5. E épèle le mot à voix haute alors que les élèves mettent le doigt sous chaque lettre du mot qu'ils ont écrit pour vérifier son orthographe.
6. E demande aux élèves de corriger leur orthographe.
7. Tous les élèves mettent le doigt sous le mot qu'ils ont écrit en le lisant à voix haute.
8. Répète chaque étape avec le deuxième mot.

### Tu fais : Tout le monde écrit 2 mots dans un cahier ou au tableau

1. E envoie deux à quatre élèves au tableau (le plus grand nombre possible qui permet aux élèves d'écrire aisément ensemble).
2. E dicte un mot.
3. Tous les élèves répètent le mot
4. Les élèves au tableau y écrivent le mot – les élèves à leur place écrivent le mot dans leur cahier.
5. E interroge une élève au tableau avec l'orthographe correcte pour épeler le mot à voix haute en touchant chaque lettre du mot pendant que les autres élèves touchent chaque lettre dans leur cahier pour vérifier leur orthographe.
6. E demande aux élèves de corriger leur orthographe.
7. E demande aux élèves d'épeler le mot à voix haute en touchant chaque lettre.

*Répète chaque étape avec différent(e)s élèves au tableau pour chaque mot jusqu'à la fin du temps prévu (le nombre de mots dépend de la durée du temps).*

**ÉTAPE 2 - DICTÉE DE PHRASE****Semaines 1-9****Durée :** 10 minutes**Préparation :** E choisit 4 phrases tirées des leçons au cours de la semaine avec le nombre approprié de mots suivant le tableau présenté plus haut.**N.B. :** Pendant la première et deuxième semaine, l'enseignant choisit une phrase de plus pour montrer la lettre majuscule au début de la phrase et la ponctuation à la fin.**Semaines 10-24****Durée :** 5 minutes**Préparation :** E choisit 3 phrases tirées des leçons au cours de la semaine avec le nombre approprié de mots en suivant le tableau présenté plus haut.**Je fais : Semaines 1 et 2 seulement****Je fais :** E écrit une phrase au tableau et rappelle aux élèves d'utiliser une lettre majuscule au début et un point à la fin.

1. E dicte une phrase et l'écrit au tableau.

- Semaine 1 : E explique qu'une phrase commence par une lettre majuscule et se termine par un point.
- Semaine 2 : E explique qu'une question commence par une lettre majuscule et se termine par un point d'interrogation.

**Nous faisons : Tous les élèves écrivent une phrase**

1. E dicte une phrase.
2. Tous les élèves répètent la phrase à voix haute.
3. Tous les élèves écrivent la phrase dans leur cahier.
4. Une fois qu'ils ont fini d'écrire la phrase, E répète la phrase lentement alors que les élèves mettent le doigt sous chaque mot pour vérifier son orthographe.
5. E demande : Est-ce que tous les mots sont écrits correctement ? Est-ce que votre phrase commence par une majuscule et se termine par un point ou un point d'interrogation ?
6. E écrit la phrase au tableau.
7. E demande aux élèves de mettre le doigt sous chaque mot pour vérifier leur orthographe et de se corriger si nécessaire.
8. E et les élèves mettent le doigt sous chaque mot en lisant la phrase à voix haute.

**Tu fais : Tout le monde écrit des phrases dans un cahier ou au tableau**

1. E envoie deux à quatre élèves au tableau (le plus grand nombre possible qui permet aux élèves d'écrire aisément à la fois).
2. E dicte une phrase et tous les élèves répètent la phrase à voix haute.
3. Les élèves écrivent la phrase au tableau.
  - Les élèves à leur place écrivent la phrase dans leur cahier.
4. E interroge un(e) élève au tableau avec l'orthographe correcte pour épeler le mot à voix haute en touchant chaque lettre du mot pendant que les autres élèves touchent chaque mot dans leur cahier pour vérifier son orthographe.
5. E demande aux élèves :
  - Est-ce que tous les mots sont correctement orthographiés ?
  - Est-ce que votre phrase commence par une majuscule et se termine par un point ou un point d'interrogation ?
6. E demande aux élèves de corriger l'orthographe.
7. E et tous les élèves mettent le doigt sous chaque mot en le lisant à voix haute.

*Répéter chaque étape avec différents élèves au tableau pour chaque phrase jusqu'à la fin du temps prévu (le nombre de mots dépend de la durée du temps).*

**ÉTAPE 3 - ÉCRITURE EXPRESSIVE : MOTS**

**Durée :** 10 minutes

**Préparation :** E choisit un sujet pour que les élèves pensent à des mots se rapportant au sujet (les thèmes proposés se trouvent dans la Fiche Pédagogique 4).

**Je fais : E annonce le sujet et donne un exemple de mot**

1. E annonce le sujet.
2. E explique que les élèves devront penser à des mots se rapportant au sujet.
3. E donne un exemple de mot se rapportant au sujet.  
Par exemple, si le sujet est « les animaux », un mot serait « éléphant »
4. E écrit le mot au tableau.
5. E indique un mot et les élèves le lisent à voix haute.

**Tu fais 1 : Les élèves pensent à des mots se rapportant au sujet**

1. E demande aux élèves de fournir trois mots supplémentaires se rapportant au sujet.
2. Tous les élèves écrivent leurs trois mots dans leur cahier.

**Tu fais 2 : Les élèves dictent leurs mots aux autres élèves**

1. E demande à un élève à la fois d'aller au tableau et d'amener son cahier avec lui.  
L'élève dicte un de ses mots aux autres élèves.  
Si un mot est hors sujet, E demande à l'élève de penser à un autre mot.
2. Les élèves à leur place écrivent chaque mot dans leur cahier.
3. L'élève qui a dicté le mot l'écrit au tableau.
4. Si le mot est mal épilé, E demande à l'élève de le prononcer syllabe par syllabe et de vérifier l'orthographe de chaque syllabe, en aidant l'élève selon le besoin.
5. L'élève qui a dicté le mot met le doigt sur chaque lettre et épèle le mot à voix haute pendant que les autres élèves mettent le doigt sous chaque lettre du mot qu'ils ont écrit dans leur cahier pour vérifier l'orthographe.
6. E demande aux élèves de corriger leur orthographe selon le besoin.  
Répéter chaque étape avec différents élèves au tableau jusqu'à la fin du temps prévu  
Si un élève n'arrive pas à trouver un mot nouveau, lui donner un mot à dicter.

**Semaines 10 – 24 seulement****Étape 4 - Écriture expressive : Construire des phrases****Durée :** 10 minutes**Préparation :** E prépare une phrase à partir d'un des textes que les élèves ont lus pendant la lecture-compréhension de la semaine**Je fais : E crée une phrase à partir de ce que les élèves ont lu dans un texte.**

1. E écrit une phrase au tableau en utilisant l'un des mots qui s'y trouve venant de la troisième étape.
2. Tous les élèves lisent la phrase à voix haute pendant que l'enseignant(e) indique chaque mot du doigt.

**Tu fais 1 : Les élèves créent deux phrases**

1. E demande aux élèves d'écrire deux phrases d'au moins 5 mots dans chacune d'elles.  
Dans chaque phrase, l'élève utilisera un mot différent de celui de la troisième étape.
2. Tous les élèves écrivent leurs phrases dans leur cahier.
3. E demande aux élèves de vérifier que leurs phrases commencent par une lettre majuscule et se terminent par un point ou un point d'interrogation et de corriger les erreurs.

**Tu fais 2 : Les élèves travaillent en équipes de deux pour vérifier leur travail**

1. E demande aux élèves de travailler en équipes de deux.
2. Les élèves échangent leurs cahiers avec leurs partenaires.
3. Les élèves, à tour de rôle, lisent les deux phrases dans le cahier de leur partenaire à voix haute.
4. Les élèves s'entraident pour corriger leurs erreurs.
5. Les élèves retournent les cahiers à leurs partenaires.

**Tu fais 3 : les élèves lisent leurs phrases à voix haute**

E demande aux élèves de lire leurs phrases à voix haute jusqu'à la fin de la leçon.

## 1. PRÉSENTATION DES LIVRETS DÉCODABLES ET GRADUÉS

Les Livrets décodables et gradués sont des livrets adaptés au niveau et à la culture des élèves de l'école publique primaire et des apprenants des écoles daaras. Ils contribuent à aiguïser leur goût pour la lecture, à installer des compétences de base, tout en leur procurant du plaisir. A cet effet, les livrets doivent contenir des histoires avec du suspense, emportant les enfants dans le monde de l'imaginaire et suscitant des émotions, ainsi que des récits informatifs qui transmettent des connaissances nouvelles. En particulier, dans le programme « Lecture Pour Tous », les Livrets décodables et gradués seront utilisés pour enseigner l'automatisme du décodage, ainsi que de la fluidité de la compréhension de l'écrit. Ces livrets seront employés pendant les périodes hebdomadaires de renforcement et de révision pour la lecture en paires et éventuellement individuelle.

Un texte décodable est un texte qui inclut principalement les lettres et les types de mots que les enfants ont déjà appris à prononcer ou à décoder de façon autonome. Ce texte n'inclut que des lettres et types de mots (en termes de catégorie de syllabes et de leur longueur) déjà enseignés.

Les *textes gradués* sont des textes avec des niveaux croissants de difficultés pour servir d'outils de lecture qui vont du plus simple au plus complexe. Pour le programme « Lecture Pour Tous », les Livrets décodables et gradués sont répartis sur cinq niveaux de compétence différents pour les élèves du CI et du CP. Ces outils permettront aux élèves de pratiquer davantage la lecture de façon régulière.

## 2. RÉPARTITION DES LIVRETS EN NIVEAUX, PAR COURS ET PAR LANGUE

Les cinq niveaux de compétence des livrets sont présentés dans le tableau suivant en rapport avec la couverture des graphèmes et de types de mots enseignés, et indiquant la période d'utilisation attendue pendant l'année par l'élève « moyen » dont les compétences sont en bonne voie, selon la progression et les standards de fin d'année en pulaar, en seereer et en wolof.

Chaque nouveau niveau de compétence est introduit dans l'emploi de temps après une semaine d'intégration. Cette semaine d'intégration devrait aider les enseignants à déterminer combien d'élèves passeront au niveau de compétence suivant et ceux qui devraient s'exercer un peu plus avec les livrets de « l'ancien » niveau de compétence.

## 3. OBJECTIFS DES LIVRETS DÉCODABLES ET GRADUÉS

Les Livrets décodables et gradués ont pour fonction principale de contribuer au développement des capacités de décodage et des compétences en lecture-écriture initiale des élèves. Il s'agira principalement d'installer des réflexes contribuant au renforcement des cinq composantes en lecture, dont la fluidité.



## 4. PROGRESSION DES CONTENUS PAR NIVEAU DE COMPÉTENCE

La progression des contenus tient compte de la grille de progression pour chaque langue ciblée en termes de graphèmes et de types de syllables/mots enseignés pour la période couverte par le niveau du livret concerné. En plus, elle tient compte du nombre de syllabes par mot, du nombre de mots par phrase, du nombre de phrases par page et plus tard du nombre de phrases par paragraphe d'un texte.

## 5. CARACTÉRISTIQUES DES CONTENUS

Il est essentiel, surtout au début, d'incorporer des contenus et des thèmes familiers aux élèves, afin qu'ils puissent facilement identifier et comprendre le matériel. Plus tard, il est également important d'introduire des contenus avec certains contextes qui ne sont pas familiers aux élèves afin de leur faire découvrir le monde et s'ouvrir à d'autres horizons. Pour les thèmes proposés (voir le tableau de la page 15), les Livrets décodables et gradués tiennent compte de l'intérêt des élèves, et sont adaptés à leur environnement socioculturel et à leur âge.

A noter que pour le développement des titres pour ces livrets, il est permis d'adapter et/ou de traduire, à un taux de pas plus que 20% des titres au total, des histoires disponibles dans des sources de livres « open source » telles que Africa Story Book (<http://www.africanstorybook.org/>). Dans ce cas, les titres doivent absolument adhérer toujours aux critères des différents niveaux de compétence, y compris la décodabilité.

## 6. CONSEILS PRATIQUES POUR L'UTILISATION DES LIVRETS

Ces livrets sont essentiellement utilisés **à partir de la 16<sup>ème</sup> semaine du CI et tout au long du CP** pour l'**entraînement à la lecture fluide** lors des séances de renforcement pédagogique, les mardis et jeudis soir et lors des leçons de révision, le vendredi.

Des plages horaires de **30 mn** sont prévues dans les emplois du temps pour ces séances d'entraînement.

La première séance sera consacrée à la présentation des livrets et au partage avec les élèves de leurs modalités d'utilisation.

Durant les séances d'entraînement, l'enseignant(e) organisera alternativement des **activités individuelles guidées et des activités coopératives en groupe restreints de lecture à haute voix**. Ces activités peuvent être parfois **chronométrées** pour préparer les enfants aux évaluations visant le décompte de Mots Correctement Lus par Minute (MCLM).

(EGRA en anglais).

## I. POURQUOI UTILISER EGRA ?

Lorsqu'il est question de faire un diagnostic et de déterminer la performance des élèves dans des tâches spécifiques et progressivement plus difficiles liées à la capacité en lecture, on fait recours le plus souvent à un test d'évaluation de la lecture initiale. Dans le cadre du programme « Lecture Pour Tous », c'est une évaluation qui doit se dérouler régulièrement au CI et CP.

Les résultats EGRA sont très utiles pour les enseignants, les formateurs, les responsables des politiques éducatives ainsi que les parents et la société civile.

Résultat attendu : **Au moins 70% des élèves de la 2<sup>ème</sup> année (CP) et des daaras visés par l'intervention lisent selon les normes établies.**

## II. LES TACHES A EVALUER EN LECTURE PAR LE TEST EGRA

Le test EGRA évalue toutes les compétences de lecture, mais surtout la fluidité et la compréhension.

Le test EGRA peut évaluer le transfert des compétences en lecture de L1 (langue nationale) vers L2 (français).

Les tâches spécifiques à évaluer en lecture sont :

- la connaissance des lettres et l'identification de leurs sons présentés dans un tableau à 10 lignes et 10 colonnes ;

**Exemple :**

a b c d e ë f g h i

- la capacité de lire des mots familiers de 2 à 5 lettres présentés dans un tableau de 5 lignes et 10 colonnes ;

**Exemple :**

Téere Naana létt ñoddi tuuru

- la capacité de lire des mots inventés de 2 à 5 lettres présentés dans un tableau de 5 lignes et 10 colonnes ;

**Exemple :**

belet likej camo tenko befal

- la lecture fluide de mots en contexte ;
- la compréhension de l'écrit ;
- la compréhension à l'oral.



**III. CONSEILS A L'ENSEIGNANT(E) :**

- L'enseignant(e) doit savoir régulièrement si l'élève connaît le son de chaque lettre et peut lire les mots et de courtes phrases avec automaticité, fluidité et compréhension (appliquer le décodage très vite).
- L'enseignant(e) peut faire une évaluation de type EGRA tous les trois mois pendant la période de l'intégration.
- A la fin de chaque évaluation, l'enseignant identifie et catégorise les lacunes des élèves.
- L'enseignant(e) élabore et met en œuvre des stratégies de remédiation (cf. fiche de remédiation).
- L'enseignant(e) communique les résultats à l'école et aux parents pour orienter la prise en charge des élèves.

Typologie	Production d'énoncés oraux	Lecture	Production d'énoncés écrits
Narratif	Palier 6 : CP, semaines 7-14	Palier 6 : CP, semaines 7-14	Palier 6 : CP, semaines 7-14
Descriptif	Palier 7 : CP, semaines 15-19	Palier 7 : CP, semaines 15-19	Palier 7 : CP, semaines 15-19
Injonctif	Palier 8 : CP, semaines 20-24	Palier 8 : CP, semaines 20-24	Palier 8 : CP, semaines 20-24

- **Pour la composante Communication Écrite, le CEB (Deuxième version, Avril 2014) stipule :**

« A la fin de l'étape, l'élève doit intégrer les mécanismes d'identification des mots, du vocabulaire et des structures syntaxiques, des stratégies de compréhension, dans des situations de lecture et de production de textes simples de types narratifs, descriptifs, et injonctifs ».

Lecture	Production d'écrits	Application en L1
<b>Palier 6</b> : Intégrer les mécanismes d'identification des mots et des stratégies de compréhension dans des situations de lecture de petits textes narratifs.	<b>Palier 6</b> : Intégrer le vocabulaire adéquat, des structures et des règles syntaxiques simples, le présent de l'indicatif dans des situations de production d'énoncés écrits d'au moins 2 phrases relatifs à la narration.	<b>Suggestion</b> : On retient tout ce qui a été décrit pour l'enseignement en français, avec l'exception qu'on redéfinit ce que veut dire « présent de l'indicatif » en L1. Peut-être même qu'on va inclure la notion du passé et/ou futur.
<b>Palier 7</b> : Intégrer les mécanismes d'identification des mots et des stratégies de compréhension dans des situations de lecture de petits textes descriptifs.	<b>Palier 7</b> : Intégrer le vocabulaire adéquat, des structures et des règles syntaxiques simples, le présent de l'indicatif dans des situations de production d'énoncés écrits d'au moins 2 phrases relatifs à la description.	Idem
<b>Palier 8</b> : Intégrer les mécanismes d'identification des mots et des stratégies de compréhension dans des situations de lecture de petits textes injonctifs.	<b>Palier 8</b> : Intégrer le vocabulaire adéquat, des structures et des règles syntaxiques simples, le présent de l'indicatif et de l'impératif dans des situations de production d'énoncés écrits d'au moins 2 phrases relatifs à l'injonction.	Idem, mais on ajoutera aussi le « présent de l'impératif » appliqué en L1

TYPES DE TEXTES	GENRES	INTENTION DE COMMUNICATION	CARACTERISTIQUES
Texte narratif	Palier 6 : CP, semaines 7-14	Palier 6 : CP, semaines 7-14	Palier 6 : CP, semaines 7-14
Texte injonctif (ou programmatif)	Recette (de cuisine etc.) Règles de jeu Notices (de médicaments etc.) Consignes de fabrication ou de montage	Faire agir, donner des instructions, des ordres	Titre encadré, sous-titres, suite de phrases courtes, schémas ou photos, énumération, déroulement logique des opérations, numérotation, emploi de l'impératif, de l'infinitif, du présent de l'indicatif, du futur simple et du subjonctif ayant une valeur injonctive
Texte descriptif	Descriptions	Décrire, montrer, donner à voir	Organisation du tout au particulier, description de haut en bas, de droite à gauche... verbes d'état, adjectifs qualificatifs, adverbes, comparaisons (comme, ainsi que...) indices de lieux (devant, derrière...), métaphores.
Texte dialogué	Conversations comme dialogues de théâtre, de film	Échanges verbaux	Discours direct Changement d'interlocuteur Ponctuation : guillemets, tirets Verbes introducteurs de dialogue (dire, répondre, insister, demander...)

Ces listes sont dynamiques et pourraient être améliorées/renforcées en fonction de la richesse des textes produits et étudiés.

FICHE DE COMPETENCES « GRAMMATICALES » RECHERCHEES AU CP

Types de texte

L'élève sait...

• distinguer différentes sortes de textes (livre, brochure, recette, etc.) ;	
• distinguer différents types de textes : narratif, injonctif, et descriptif ;	
• identifier deux éléments d'un texte narratif ;	
• identifier deux éléments d'un texte injonctif ;	
• identifier deux éléments d'un texte descriptif.	

Noms et verbes.

L'élève sait...

• identifier le titre d'un livre, d'une leçon ou d'un chapitre ;	
• identifier la direction de la lecture ;	
• différencier un mot, une phrase et un paragraphe ;	
• expliquer la fonction d'un paragraphe dans un texte ;	
• différencier minuscule et majuscule ;	
• expliquer la fonction des majuscules ;	
• identifier un point, une virgule, un point d'interrogation, des guillemets ;	
• expliquer la fonction d'un point ;	
• expliquer la fonction d'un point d'interrogation ;	
• expliquer la fonction des guillemets.	

Noms et verbes.

L'élève sait...

• différencier un nom et un verbe ;	
• différencier un nom au singulier et un nom au pluriel ;	
• distinguer un verbe d'action et un verbe d'état ;	
• distinguer entre des actions au passé, au présent et au futur ;	
• distinguer la forme négative d'une action ;	
• distinguer la forme injonctive d'une action ;	
• identifier des pronoms.	

**L'ARTICULATION L1 / L2 DANS LE PROGRAMME « Lecture Pour Tous »****1. COMMENT ENSEIGNER LA LECTURE EN LANGUE NATIONALE :**

Il y a des paramètres qui jouent un rôle déterminant dans la nature de l'articulation L1 / L2 dans le programme « **Lecture Pour Tous** » dont les plus importants sont les suivants :

- la lecture initiale est enseignée d'abord dans la L1 ;
- tous les sons / lettres en L1 doivent être enseignés durant la classe CI ;
- durant l'année scolaire du CI, on doit en plus, inclure une période de quatre (4) semaines de pré-lecture en début d'année et quatre (4) semaines en fin d'année pour des leçons de fluidité et une (1) semaine pour l'intégration et l'évaluation sommative ;
- dans chaque leçon, tout le contenu doit être décodable ;
- pour la lecture en langue nationale, il est prévu 1 heure (60 minutes) par jour en 2 séances didactiques dans le quantum horaire alloué au Domaine Langue et Communication ;
- le cinquième jour de la semaine (vendredi) est consacré à la révision des sons étudiés.

**2. LES PRINCIPES PEDAGOGIQUES :**

- Les lettres les plus fréquentes en L1 sont introduites les premières (en vue d'avoir des mots, phrases et petits textes décodables dès les premières leçons).
- Toutes les lettres de l'alphabet de la L1 sont introduites dans la période de prélecture en CI. Les élèves apprennent déjà à les identifier. Ceci permettra au moment de l'apprentissage de la lecture en L2 durant le 2<sup>ème</sup> trimestre du CI, d'avoir un gain cognitif significatif selon les langues.
- La combinatoire est apprise une fois dans la vie ; son acquisition en L1 facilitera l'apprentissage de la lecture en L2.
- Le graphisme, qui est introduit en L1, servira en même temps en L2.

Le transfert de compétences de la L1 vers la L2 constituera un gain de temps pour l'apprentissage/enseignement relatif à la L2.

**3. COMMENT FAIRE L'ARTICULATION DE FAÇON PRATIQUE :**

- Utiliser les acquis de pré-lecture en langue nationale pour consolider les activités de pré-lecture en français.
- Utiliser les mécanismes de décodage installés en langue nationale pour la lecture en français au 2<sup>ème</sup> trimestre, à partir de la semaine 10 correspondant aux premiers apprentissages de lettres en L2.
- Utiliser les lettres homophones et homographes déjà installées en langue nationale pour l'enseignement de la lecture en français.

- Opérer un traitement pédagogique différencié :
  - Faire le bilan pour les lettres identiques
  - Déterminer le niveau et le point d'ancrage (à quelle étape de la leçon) pour passer de la L1 à la L2.
  - Faire un traitement pédagogique des lettres homographes non homophones (par exemple **U**). Les deux langues utilisent le même graphème mais le prononcent différemment.
  - Faire un traitement pédagogique des lettres spécifiques au français :
    - Si le son n'existe pas en langue nationale (exemple **Z**), on adoptera une démarche unilingue.
    - Si le son existe en langue nationale (exemple **Ñ** en langue nationale et **GN** en français), on adoptera une démarche bilingue.
  - Faire un traitement pédagogique des lettres à réalisations phoniques diverses (par exemple **C** en français). Ces lettres n'existent qu'en français. On adoptera donc une démarche unilingue.

#### 4. CAS D'ARTICULATIONS PRATIQUES :

Pour apprendre quelque chose de nouveau, il est toujours mieux de s'ancrer dans ce qui est connu. Le « connu » dans le domaine Langue et Communication dans le programme « Lecture Pour Tous » est la L1. Donc, même si c'est brièvement, introduire le nouveau thème/concept dans la L1 des élèves.

Pour maximiser la compréhension des élèves, utiliser la L1 avec la L2 comme langue d'enseignement dans toutes les activités Langue et Communication en CI.wwwww  
Quand c'est possible, toujours prendre les acquis en L1 comme point de départ pour l'enseignement en L2.

- **Ex 1** : Quand les élèves sont appelés à apprendre le son/la lettre **a** en L2, on pourrait suivre le processus suivant :
- **M** : Vous vous rappelez du son **a** en L1 ? Pouvez-vous me donner des mots en L1 contenant le son **a** ? Maintenant, vous allez voir que le même son existe en français (L2), comme dans les mots suivants : .....
- **Ex 2** : Pour faire le graphisme en L2, on peut suivre le processus suivant :
- **M** : Vous vous rappelez du trait que nous avons appelé ..... en L1 ? Comment est-ce qu'on l'a formé/écrit ? Qui peut m'aider à l'expliquer ? C'est bien. Et maintenant en français (L2) ; nous faisons la même chose, mais nous l'appelons différemment : ..... (en L2).
- **Ex 3** : Les élèves se sont familiarisés avec le monde de l'écrit en L1. Il en est de même pour d'autres domaines comme la familiarisation aux outils pour écrire. Pour tous les domaines où l'introduction a été faite en L1, la même activité en L2 peut se limiter à une traduction des différents termes utilisés en L1. Ceci accroîtra le vocabulaire des élèves, et c'est tout ce dont ils ont besoin puisque les concepts sont déjà acquis en L1.

Au CP, l'enseignant(e) aidera les élèves à transférer vers la L2 les compétences acquises en L1 sur les caractéristiques des types de textes. Ainsi, l'élève, en production d'écrits en L2, l'élève s'appuie sur les ressources de la L1.

Il s'agit de la valorisation de chaque élève selon ses spécificités et besoins, mais aussi de la prise en compte de la dimension genre.

### CONSEILS A L'ENSEIGNANT(E)

L'enseignant(e) doit faire attention :

- 1. à la prise de parole :** La répartition de la prise de parole entre filles et garçons doit être équitable. L'enseignant(e) surveille combien de filles ou de garçons s'expriment spontanément. Si la tendance va d'un côté, il sollicite l'autre sexe et l'incite à s'exprimer. L'enseignant(e) interagit avec tous les élèves de façon à favoriser une participation égale des filles et des garçons. Il fait attention à poser des questions de fond aussi bien aux filles qu'aux garçons. Si un élève coupe la parole d'un autre de sexe opposé, ou anticipe la question de l'enseignant(e) laissant peu de chance à l'autre de réagir, l'enseignant(e) doit décliner gentiment sa réponse et inviter l'autre à parler ;
- 2. à la disposition de la salle de classe et à l'interaction en classe :** La préparation de leçons doit tenir compte de l'environnement en accordant une attention particulière au positionnement des élèves en classe pour éviter toute influence par leur sexe d'appartenance (tantôt au fond, tantôt devant, ou près de la fenêtre) ;
- 3. à la répartition des tâches :** l'enseignant(e) fait venir au tableau indifféremment les filles et les garçons, quel que soit le niveau de difficulté de l'exercice. Dans l'organisation des travaux de groupes, il veille au respect de la mixité et au partage équilibré des tâches (président, rapporteur...). Il évite de confier les tâches requérant de la minutie et du soin seulement aux filles et celles faisant appel à des compétences physiques aux garçons ;
- 4. aux interactions entre les élèves :** l'enseignant(e) veille aux propos échangés entre les filles et les garçons et ne favorise pas les plaisanteries sexistes au détriment des filles ou des garçons ;
- 5. à la prise en compte du genre dans la discipline enseignée :** dans la préparation des leçons, l'enseignant(e) varie ses exemples afin d'éviter tout stéréotype aussi bien dans les textes, dans les images que dans les exemples réels (ex : toujours, une fille cuisinière ou ménagère/ un garçon Infirmier, médecin, Ministre ou bien le contraire) ;
- 6. à l'utilisation d'un langage à connotation sexiste :** Un usage mal approprié du langage peut véhiculer des messages négatifs et compromettre l'apprentissage. Par exemple, si un(e) enseignant(e) répète souvent qu'une catégorie d'élèves (garçons ou filles) est stupide, un élève appartenant à cette catégorie peut finir par croire qu'il est effectivement stupide et cela peut entraver sa performance scolaire. L'enseignant(e) utilise alors un langage adapté pour exhorter les filles comme les garçons à réaliser de meilleures performances ;
- 7. à la rétroaction et à l'évaluation :** L'enseignant(e) accorde le temps nécessaire pour recueillir des feedbacks pertinents auprès des filles et des garçons afin de s'assurer qu'ils/elles ont bien compris la leçon. Pour les mêmes faits, les appréciations, les conseils et les sanctions que l'enseignant(e) donne sont les mêmes quel que soit le sexe ;
- 8. à la prise en charge de la question genre par l'équipe pédagogique :** au sein de l'équipe pédagogique, l'enseignant(e) soulève des questions liées au genre, à la mixité et à l'environnement scolaire. Il argumente en faveur de l'équité et de l'égalité des sexes.



**QUELQUES ELEMENTS PERTINENTS DE LA LANGUE WOLOF**

Dans les langues nationales, la différence dans la longueur (durée de prononciation) des voyelles, de même que la différence entre la force articulatoire pour les consonnes, est un phénomène pertinent, propre à créer des différences de sens.

**I Caractéristiques des voyelles et consonnes**

**I.1. Les voyelles**

**L'aperture**

- » Une **voyelle** en wolof peut être **fermée** ou **ouverte**:
- » Les **voyelles fermées** sont : i nit/ niit ; u tur/ tuur; é wér/ wéer; ó bóli ; ë kër
- » Les **voyelles ouvertes** sont : e pes (gifler) ; o po (jeu) ; a am(avoir) ; ã ãhã

**La longueur vocalique**

- » Une **voyelle** peut être **brève** ou **longue**:
- » Les **voyelles brèves** sont : i u é e ó o ë a
- » Les **voyelles longues** sont : ii uu ée ee óo oo ëe aa

La longueur vocalique, qui se note par un redoublement de la même voyelle, est très pertinente en wolof. Elle peut faire la différence entre deux ou plusieurs mots. Il en est de même pour **l'aperture vocalique**.

**Exemples**

a /aa	pas -- (noeud) paas -- (ticket)	à / aa	gàññ --(abondant) gaañ -- (blesser)	oo / óo	door – commencer dóor-- frapper
-------	------------------------------------	--------	--	---------	------------------------------------

**I.2. Les consonnes**

Les consonnes peuvent être simples, géminées (redoublées) ou pré-natales.

**- Les consonnes fondamentales**

Elles sont au nombre de 21 :

b c d f g h j k l m n  
ñ ŋ p q r s t w x y

**- La gémination**

La gémination est le redoublement ou la réduplication d'une consonne simple fondamentale. La consonne géminée devient ainsi une entité phonique distinctive. Sa permutation avec une consonne simple entraîne une distinction de sens

Ex : gëm : croire gëmm : fermer les yeux ab tab : un généreux tabb : nommer

**- Les consonnes pré-nasales**

Il existe 9 consonnes pré-nasales qui sont : mp mb nt nd nc nj nk ng nq

La pertinence de ces différences de quantité justifie et commande que l'on en tienne compte dans la lecture et l'écriture de la langue.

**CONSEILS A L'ENSEIGNANT(E)**

Pour une prise en charge correcte de la longueur vocalique et de la gémination, l'enseignant doit :

1. Veiller à une bonne prononciation de la voyelle allongée et de la consonne géminée pour éviter des confusions de sens. Exemple : **rot root. fit fitt**
2. Utiliser les oppositions entre mots pour bien faire sentir à l'élève la différence de sens occasionnée par la longueur de la voyelle ou le redoublement de la consonne à l'écrit.
3. Veiller à faire sentir à l'élève l'importance de la prononciation des pré-nasales à l'intérieur de certains mots de la langue.
4. Attirer l'attention des élèves sur les différences de prononciation entre les pré-nasales et certaines consonnes simples. Exemple **nt/t ; mb/b mp.p ; nk/k ; nd/d ; nc/c ; nq/q.**





# PLANS DE LEÇONS

## Séance 1

**Étape 1 : Chanson : lettres minuscules****Durée de l'étape** : 5 minutes**Préparation** : Enseignant copie la page du manuel au tableau

Voici des lettres (E les montre au tableau). Tous ensemble, qu'est-ce que c'est ?  
Des lettres. Vous allez revoir la chanson avec le nom de ces lettres.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je chante la chanson de l'alphabet et je pointe chaque lettre au tableau.	Tous ensemble ! Pointons chaque lettre dans notre manuel et chantons la chanson de l'alphabet !	[Nom de l'LV], de ta place, pointe dans ton manuel et chante la chanson de l'alphabet ! [RX3-7 LVs]
Allez à la page 10. Mettez votre doigt sur le coq.		

**Étape 2 : Rappel des lettres minuscules****Durée de l'étape** : 5 minutes**Préparation** : Enseignant copie la 1<sup>ère</sup> rangée ★ au tableau.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Le nom de cette lettre est a. E pointe la lettre au tableau.	Tous ensemble ! Le nom de la lettre est a.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe la lettre et nomme-la. [RX 3-10 LVs au tableau.]

E fera répéter toute la procédure (Je fais, Nous faisons, Tu fais) pour les autres lettres du jour, sur la rangée ★.

De votre place, allez à la page 11. A côté du chat, mettez votre doigt sur le ★. Tous ensemble, pointons et nommons chaque lettre sur la rangée.

[Nom de l'LV], de ta place ! A côté du chat, mets ton doigt sur le ★, pointe et nomme les lettres sur la rangée.

[RX avec 3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
choisies dans le désordre]

**Étape 3 : Construction de syllabes V-CV-VC-CVC****Durée de l'étape** : 10 minutes**LETTRE** : m**ACTIVITÉ 1 : Lecture : lettres du jour et voyelles****Préparation** : Copiez la page exemple du manuel au tableau. Les lettres à montrer sont en vert.

m i mi      ë l ël

a b ab      d e de

o n on      u um um

On va lire le nom des lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre « m » au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « m », LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et les lettres du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

### ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre m

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /m/ - /i/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /mi/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 11. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **f, c, r** et **t**.

**Étape 4 : Construction et lecture de mots de 1 à 2 syllabes**

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲.

**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot**

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /ma/ - /la/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /mala/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲	On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées et ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées et ★ et ▲ !

De votre place, allez à la page 12. Mettez votre doigt sur le **canard**.[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★ ▲ ■ ● ♥ ☾ ☀ 😊 !  
RX3-10 LV.**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 15 minutes

Préparation : Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 12 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ★ Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

**Étape 6 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau.*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis. <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 13. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐘, 🍴 choisies dans le désordre.



On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre « k » au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « k », LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

### ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre k

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /k/ - /ë/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /kë/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX 3 LV

De votre place, allez à la page 14. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX 3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX 3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **f, c, r** et **t**.



**Étape 4 : Construction et lecture de mots de 1 à 2 syllabes**

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲.

**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot**

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /ka/ - /fe/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /kafe/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲.	On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées et ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées et ★ et ▲!

De votre place, allez à la page 15. Mettez votre doigt sur le **canard**.[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊!  
RX3-10 LV.**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★ et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 15 minutes

Préparation : Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 15 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ★. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

**Étape 6 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★ , <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 16. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊 , 🐸 , 🍴 choisies dans le désordre.

## Séance 1

**Étape 1 : Chanson : lettres minuscules****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la page du manuel au tableau

Voici des lettres (E les montre au tableau). Tous ensemble, qu'est-ce que c'est ?  
Des lettres. Vous allez revoir la chanson avec le nom de ces lettres.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je chante la chanson de l'alphabet et je pointe chaque lettre au tableau.  Allez à la page <b>10</b> . Mettez votre doigt sur <b>le coq</b> .	Tous ensemble ! Pointons chaque lettre dans notre manuel et chantons la chanson de l'alphabet !	[Nom de l'LV], de ta place, pointe dans ton manuel et chante la chanson de l'alphabet ! [RX3-7 LVs]

**Étape 2 : Rappel des lettres minuscules****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la 1<sup>ère</sup> rangée ★ au tableau.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Le nom de cette lettre est <b>s</b> . E pointe la lettre au tableau.	Tous ensemble ! Le nom de la lettre est <b>s</b> .	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe la lettre et nomme-la. [RX 3-10 LVs au tableau.]

E fera répéter toute la procédure (Je fais, Nous faisons, Tu fais) pour les 4 lettres du jour, sur la rangée ★.

De votre place, allez à la page **20**. A côté du **chat**, mettez votre doigt sur ★. Tous ensemble, pointons et nommons chaque lettre sur la rangée.

[Nom de l'LV], de ta place ! A côté du **chat**, mets ton doigt sur ★, pointe et nomme les lettres sur la rangée.

[RX avec 3-10 LVs lisent des rangées différentes ★,▲,■,●,♥,☾,☀,😊 choisies dans le désordre]

**Étape 3 : Construction de syllabes VV-CVV-VVC-CVVC****Durée de l'étape :** 10 minutes**LETTRE : y****ACTIVITÉ 1 : Lecture : lettre du jour et voyelles.****Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau. Les lettres à montrer sont en vert

y aa yaa ii g iig

g oo goo s eey seey

x ee xee w uu wuu

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre « y » au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « y », LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

### ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre y

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /y/ - /aa/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /yaa/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> ! RX3 LV

De votre place, allez à la page 20. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ . RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec s, x, g et w.

**Étape 4 : Construction et lecture de mots de 1 à 2 syllabes**

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲.

**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot**

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /yaa/ - /tu/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /yaatu/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲	On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées et ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées et ★ et ▲!

De votre place, allez à la page 21. Mettez votre doigt sur le **canard**.[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊!  
RX3-10 LV.**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲.  RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 15 minutes

Préparation : Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 21 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ★ Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Étape 6 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 22. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐦, 🍴 choisies dans le désordre.

## Séance 1

**Étape 1 : Chanson : lettres minuscules****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la page du manuel au tableau

Voici des lettres (E les montre au tableau). Tous ensemble, qu'est-ce que c'est ?  
Des lettres. Vous allez revoir la chanson avec le nom de ces lettres.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je chante la chanson de l'alphabet et je pointe chaque lettre au tableau.	Tous ensemble ! Pointons chaque lettre dans notre manuel et chantons la chanson de l'alphabet !	[Nom de l'LV], de ta place, pointe dans ton manuel et chante la chanson de l'alphabet ! [RX3-7 LVs]
Allez à la page <b>10</b> . Mettez votre doigt sur <b>le coq</b> .		

**Étape 2 : Rappel des lettres minuscules****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la 1<sup>ère</sup> rangée ★ au tableau.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Le nom de cette lettre est <b>p</b> . E pointe la lettre au tableau.	Tous ensemble ! Le nom de la lettre est <b>p</b> .	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe la lettre et nomme-la. [RX 3-10 LVs au tableau.]

E fera répéter toute la procédure (Je fais, Nous faisons, Tu fais) pour les 4 lettres du jour, sur la rangée ★.

De votre place, allez à la page **23**. A côté du **chat**, mettez votre doigt sur ★. Tous ensemble, pointons et nommons chaque lettre sur la rangée.

[Nom de l'LV], de ta place ! A côté du **chat**, mets ton doigt sur ★, pointe et nomme les lettres sur la rangée.

[RX avec 3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
choisies dans le désordre]

**Étape 3 : Construction de syllabes VV-CVV-VVC-CVVC****Durée de l'étape :** 10 minutes**LETTRE : ñ****ACTIVITÉ 1 : Lecture : lettre du jour et voyelles.****Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau. Les lettres à montrer sont en vert

ñ ii ñii p oo poo

aa j aaj a q aq

η uu ηuu j ee jee

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! <i>L'E montre « ñ » au tableau, E+LVs lisent la lettre.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « ñ », LV lit la lettre.

*E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).*

[Nom de l'LV], au tableau ! *L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.*  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

### ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre ñ

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe et dit : /ñ/ - /ii/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ñii/.*

*E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.*

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : <i>E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲</i>	Tous ensemble ! <i>E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe).</i> <i>RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

*De votre place, allez à la page 23. Mettez votre doigt sur le chien.*

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe ★ et ▲</i>	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et <i>E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. <i>E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲.</i> RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec *j, η, p* et *q*.



**Étape 4 : Construction et lecture de mots de 1 à 2 syllabes**

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲.

**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot**

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /ña/ - /ri/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ñaari/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲.	On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲!

De votre place, allez à la page 24. Mettez votre doigt sur le **canard**.[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊!  
RX3-10 LV.**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊!

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 15 minutes

Préparation : Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 24 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ★ Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Étape 6 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau.*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★ , <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 25. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊 , 🐸 , 🍴 choisies dans le désordre.

Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 5 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★.

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 29. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ★ ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 choisies dans le désordre.

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

Durée de l'étape : 10 minutes

GÉMINATION : **kk**

**ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémination dans les mots**

Préparation : L'E recopie au tableau **tak ku takku**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémination est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <b>tak ku takku</b> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <b>tak ku takku</b> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémination au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées kk**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /i/ - /kk/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ikk/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲ .

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲ .

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe et lit chaque syllabe de ★ et ▲ .	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ .

De votre place, allez à la page 29. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **gg**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 2 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /tek/ - /ki/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /tekki/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲ .	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲ .

De votre place, allez à la page 30. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊 ,  
RX3-10 LV.

**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★ et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 30 sur le lion, vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur ★. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase. RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 31. Mettez votre doigt sur l'éléphant.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 32. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation, etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★.

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 33. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★.

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ★ ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**GÉMINATION : nn**

**ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémination dans les mots**

**Préparation :** L'E recopie au tableau **ton ni tonni**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémination est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <b>ton ni tonni</b> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <b>ton ni tonni</b> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémination au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées nn**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /o/ - /nn/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /onn/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲ .

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲ .

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 33. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.



Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec *mm*.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 2 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe* ★ et dit : /*dam*/ - /*mu*/, *E glisse son doigt sous le mot et dit* : /*dammu*/.

*E continue avec les syllabes de la rangée* ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées* ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲).	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page 34. Mettez votre doigt sur le *canard*.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊.  
RX3-10 LV.

**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 34 sur le lion, vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur ★ . Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★ , <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 35. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐦, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 36. Dans le texte qui se trouve sur la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 41. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types****Durée de l'étape :** 10 minutes**GÉMINATION : ll****ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémination dans les mots****Préparation :** L'E recopie au tableau *del lu dellu*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémination est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <i>del lu dellu</i> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <i>del lu dellu</i> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémination au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées ll**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /o/ - /ll/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /oll/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲ .

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲ .

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> ! RX3 LV

De votre place, allez à la page 41. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe et lit chaque syllabe de ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **bb**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /xol/ - /li/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /xolli/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt sous ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲

De votre place, allez à la page 42. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊.  
RX3-10 LV.

**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 42 sur le lion, vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le . Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2****Étape 5 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 43. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐘, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 44. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*



## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 45. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types****Durée de l'étape :** 10 minutes**LETTRE :** à**ACTIVITÉ 1 : Lecture : lettre du jour et consonnes.****Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau.

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre à au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe à, LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre à**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /à/ - /ll/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /àll/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 45. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **ó** et **é**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe ★ et dit : /à/ - /ll/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /àll/.*

*E continue avec les syllabes de la rangée ▲.*

Maintenant, je ne lis que les mots. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot glisse son doigt ★ et ▲.	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page 46. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
RX3-10 LV.

**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 46 sur le lion, vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page 47. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 48. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲ ,et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 53. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

Durée de l'étape : 10 minutes

**GÉMINATION : dd**

**ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémiation dans les mots**

**Préparation :** L'E recopie au tableau *kud du kuddu*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémiation est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <i>kud du kuddu</i> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <i>kud du kuddu</i> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémiation au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées dd**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /u/ - /dd/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /udd/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 53. Mettez votre doigt sur le chien.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec *pp*.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe* ★ et dit : /xàd/ - /di/, *E glisse son doigt sous le mot et dit* : /xàddi/.

*E continue avec les syllabes de la rangée* ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées* ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲).	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page 54. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel

★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★. et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★. et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★. ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 54 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■,

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page 55. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 56. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !            Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.]

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*



## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 57. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types****Durée de l'étape :** 10 minutes**GÉMINATION : tt****ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémiation dans les mots****Préparation :** L'E recopie au tableau *rit tax rittax*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémiation est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <i>rit tax rittax</i> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <i>rit tax rittax</i> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémiation au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées tt**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /à/ - /tt/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /àtt/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲ .

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲ .

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 57. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **cc**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

**Durée de l'étape** : 10 minutes

**Préparation** : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe ★ et dit : /rit/ - /tax/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /rittax /.*

*E continue avec les syllabes de la rangée ▲ .*

Maintenant, je ne lis que les mots. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲ .*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲ .	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲ .

De votre place, allez à la page 58. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊 ,  
RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★ , et ▲ .	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ , et ▲ .	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ , ▲ . RX3-5 LVs ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>58</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲

De votre place, allez à la page **59**. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page **60**. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !  Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲ ,et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement. RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.  
*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 65. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types****Durée de l'étape :** 10 minutes**GRAPHE :** óo**ACTIVITÉ 1 : Lecture : graphe du jour et consonnes.****Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau.

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre óo au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe óo, LV lit la lettre.

*E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les consonnes et le graphe du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).*[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec le graphe óo**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe et dit : /óo/ - /óon/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /óon/.**E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.*

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 65. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **ée** et **ëe**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe ★ et dit : /kóo/ - /ni/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /kóoni/.*

*E continue avec les syllabes de la rangée ▲.*

Maintenant, je ne lis que les mots. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲.	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page 66. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.</i>	Tous ensemble ! Lisons les mots : <i>E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. <i>E pointe et LV lit chaque mot des rangées</i> ★, ▲ . RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>66</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et, ■

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page **67**. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page **68**. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲ ,et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.  
*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*



Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 69. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction et lecture de mots de tous les types**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★, ▲

**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot**

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /gal/ - /gal/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /gal-gal/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲.	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page 70. Mettez votre doigt sur le canard.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
RX3-10 LV.

**ACTIVITÉ 2 : Lire un mot**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★, et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★, et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★, ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 3 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 70 sur le lion, vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

## Séance 2

**Étape 4 : Lecture de phrases****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, et ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page 71. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐦, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 5 : Lecture de paragraphes****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 72. Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis. <i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent le 1 <sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.	[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1 <sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence. Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.

**Corrections des erreurs de lecture :** pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** E copie la première rangée au tableau ★.

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 77. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**GRAPHE :** mb

**ACTIVITÉ 1 : Lecture : graphe du jour et voyelles.**

**Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau.

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre mb au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe mb, LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et le graphe du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec le graphe mb**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /mb/ - /e/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /mbe/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 77. Mettez votre doigt sur le **chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec *mp*, *nd* et *nj*.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : E copie la première rangée au tableau ★ et ▲

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe et dit : /mba/ - /xal/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /mbaxal/.*

*E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.*

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées et ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲

De votre place, allez à la page 78. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 !  
RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲ RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>78</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, et ■

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page **79**. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement.

Allez à la page **80**. Dans le texte qui se trouve sous la tortue, il y a **4** paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !            Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation... etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons.

De votre place, allez à la page 81. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**GRAPHE :** ng

**ACTIVITÉ 1 : Lecture : graphe du jour et voyelles.**

**Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau.

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre « ng » au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « ng », LV lit la lettre.

E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec le graphe ng**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /ng/ - /a/ E glisse son doigt sous le mot et dit : /nga/.

E continue avec les lettres de la colonne ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV



De votre place, allez à la page 81. Mettez votre doigt sur le **chien** [Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** ! RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : E pointe et lit chaque syllabe de ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **nk, nc, nt, nq**.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /nge/ - /law/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ngelaw/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt ★ et ▲)	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲

De votre place, allez à la page 82. Mettez votre doigt sur **le canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 !  
RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊



**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>82</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur le ▲. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, et ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page **83**. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les lignes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement.

Allez à la page **84**. Dans le texte qui se trouve sous la tortue, il y a 4 paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !            Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

Durée de l'étape : 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 89. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

Durée de l'étape : 10 minutes

**GÉMINATION : ññ****ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémination dans les mots****Préparation :** L'E recopie au tableau *wàñ ñi* *wàññi*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémination est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <i>wàñ ñi</i> <i>wàññi</i> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <i>wàñ ñi</i> <i>wàññi</i> », LV lit les géminées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémination au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géminées ññ**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /e/ - /ññ/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /eññ/

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 89. Mettez votre doigt sur le chien.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !**  
RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec *ηη*.

### Étape 3 : Construction de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe* ★ et dit : /ràñ/ - /ñee/, *E glisse son doigt sous le mot et dit* : /ràñnee/.

*E continue avec les lettres de la colonne* ★ , puis avec les lettres de la colonne ▲ .

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> ! RX3 LV

De votre place, allez à la page 90. Mettez votre doigt sur le **canard**.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊 ,  
RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲ RX3-5 LVs ★ , ▲ , ■ , ● , ♥ , ☾ , ☀ , 😊

**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>90</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur <b>★</b> . Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau **★**, **▲**, et **■**

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau <b>★</b> en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau <b>★</b> , <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases <b>★</b> , <b>▲</b> .

De votre place, allez à la page **91**. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase **●** et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées **★**, **▲**, **■**, **●**, **♥**, **☾**, **☀**, **😊**, **🐸**, **🍴** choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement.

Allez à la page **92**. Dans le texte qui se trouve sous la tortue, il y a **4** paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !  Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 93. Sous le **mouton**, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre]

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types**

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**GÉMINATION : jj**

**ACTIVITÉ 1 : Lecture de la gémination dans les mots**

**Préparation :** L'E recopie au tableau **tij ji tiji**

Je fais	Nous faisons	Tu fais
L' E explique que la gémination est le doublement de la même consonne dans un mot.	Tous ensemble ! L'E montre « <b>tij ji tiji</b> » au tableau, E+LVs lisent le mot.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe « <b>tij ji tiji</b> », LV lit les géménées dans le mot.

[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre le mot avec la gémination au tableau, LV lit le mot.  
RX 3LV

**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec les géménées jj**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /o/ - /jj/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ojj/

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 93. Mettez votre doigt sur **le chien**.

[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées** ! RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

E procède exactement de la même manière avec **yy**, **ww**.

### Étape 3 : Construction et lecture de mots de 1 à 3 syllabes

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲ !

#### ACTIVITÉ 1 : Toucher et combiner les syllabes pour lire un mot

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe ★ et dit : /tij/ - /ji/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /tiji/.*

*E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.*

Maintenant, je ne lis que les syllabes. *E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲.	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> ! RX3 LV

De votre place, allez à la page 94. Mettez votre doigt sur le **canard**. [Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲ RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊



**Étape 4 : Lecture de mots**

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page 94 sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur ★. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur.  RX3-5 LV

**Séance 2**

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, et ■.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : <i>E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.</i>	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, <i>E glisse son doigt sous la phrase.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page 95. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent les rangées ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement.

Allez à la page 96. Dans le texte qui se trouve sous la tortue, il y a 4 paragraphes (*E montre sur le manuel de l'élève*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis.</p> <p><i>E lit le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>Tous ensemble !  <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], de ta place !            Lis le 1<sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence.</p> <p>Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.</p>

*Corrections des erreurs de lecture : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲, et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre.

*Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.*

## Séance 1

**Étape 1 : Révision : Lecture de mots****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★

Maintenant, nous allons lire des mots que nous connaissons. De votre place, allez à la page 101. Sous le mouton, mettez votre doigt sur ★

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV] ! Touche ★ et lit chaque mot de la rangée.

[RX3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, ☺ choisies dans le désordre.

**Étape 2 : Construction de syllabes de tous les types****Durée de l'étape :** 10 minutes**LETTRE :** h**ACTIVITÉ 1 : Lecture : lettre du jour et voyelles.****Préparation :** Copiez la page exemple du manuel au tableau.

On va lire le nom de lettres que nous connaissons déjà.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je montre une lettre et vous me donnez son nom.	Tous ensemble ! L'E montre h au tableau, E+LVs lisent la lettre.	[Nom de l'LV], au tableau ! L'E pointe h, LV lit la lettre.

*E continue l'activité et pointe, dans le désordre, les voyelles et la lettre du jour pour que les enfants les lisent (voir lettres en vert dans le modèle).*[Nom de l'LV], au tableau ! L'E montre 3 lettres au tableau, LV les lit une à une.  
RX 3LV, 3 lettres chacun dans le désordre.**ACTIVITÉ 2 : 'Toucher et combiner' avec la lettre h**

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

*E pointe et dit : /h/ - /a/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /ha/.**E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.*

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées !</b> RX3 LV

De votre place, allez à la page 101. Mettez votre doigt sur **le chien**. [Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **sur toutes les rangées !** RX3-5 LV.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les syllabes. Regardez-moi : <i>E pointe et lit chaque syllabe de</i> ★ et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les syllabes : E pointe et E+LV lisent chaque syllabe des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les syllabes. E pointe et LV lit chaque syllabe des colonnes ★ et ▲ RX3-5 LV.

### Étape 3 : Construction et lecture de mots de 3 syllabes

**Durée de l'étape :** 10 minutes.

**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲

#### ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' les syllabes pour lire un mot

*Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :*

*E pointe* Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

*E pointe* ★ et dit : /le/ /ha/ /lal/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /lehalal/.

*E continue avec les syllabes de la rangée* ▲.

*Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées* ★ et ▲

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt dessous) des colonnes ★ et ▲	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> ! RX3 LV

De votre place, allez à la page **102**. Mettez votre doigt sur *le canard*.

[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊!

RX3-10 LV.

#### ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe ★ et ▲	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲ RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

### Étape 4 : Lecture de mots

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Aucune

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Nous allons nous exercer à lire d'autres mots, sans lire les syllabes. Il est très important d'apprendre à lire les mots d'un seul trait. En bas de la page <b>102</b> sur le <b>lion</b> , vous trouverez de vrais mots.	Mettez votre doigt sur ★. Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

**Étape 5 : Lecture de phrases**

**Durée de l'étape :** 15 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, et ■.llll

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (E montre au tableau) et finit par un point (E montre au tableau).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis : E lit la première phrase au tableau ★ en glissant son doigt sous la phrase.	Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★ , E glisse son doigt sous la phrase.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase.  RX2 LVs phrases ★, ▲.

De votre place, allez à la page 103. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-15 LV lisent ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐸, 🍴, choisies dans le désordre.

**Étape 6 : Lecture de paragraphes**

**Durée :** 15 minutes.

**Préparation :** E utilise le manuel de l'élève pour cette activité.

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque mot correctement. Allez à la page 104 . Dans le texte qui se trouve sous la **tortue**, il y a 4 paragraphes (E montre sur le manuel de l'élève).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre, je lis le paragraphe comme je parle et je m'arrête un peu quand il y a un point. Posez votre doigt sur ★ et suivez du doigt pendant que je lis. E lit le 1 <sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.	Tous ensemble ! E+LVs lisent le 1 <sup>er</sup> paragraphe de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point.	[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1 <sup>er</sup> paragraphe à côté ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence. Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.

*Corrections des erreurs de lecture :* pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.

De votre place, [nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲ , et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement. RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■ et ● choisis dans le désordre. Pour la correction des erreurs, l'E suit la procédure décrite précédemment.

**DEMARCHES  
DES LEÇONS  
DE REVISION ET  
D'INTEGRATION**

## Séance 1

**Étape 1 : Chanson de l'alphabet**

**NB :** Cette étape ne concerne que les révisions des semaines 1 et 2 qui coïncident avec les leçons 3 et 6.

**Durée de l'étape :** 5 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la page du manuel au tableau

Voici des lettres (*E les montre au tableau*) que vous avez vues pendant la semaine.

Vous allez réapprendre la chanson avec le nom de ces lettres.

Regardez et écoutez-moi (*E chante toute la chanson en pointant chaque lettre au tableau*).

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Touchons chaque mot de la rangée ; lisons-les. (E+LVs lisent la rangée ★ )	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe et chante la rangée ★ [RX3-10 LVs pointent et chantent la rangée ★ à tour de rôle]

**Étape 2 : Apprentissage des lettres minuscules**

**NB :** Cette étape ne concerne que les révisions des semaines 1 et 2 qui coïncident avec les leçons 3 et 6.

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**Préparation :** Enseignant copie la 1<sup>ère</sup> rangée ★ au tableau.

Nous allons réviser les lettres que nous avons vues pendant la semaine

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! Allez à la page X. Sur le <b>chat</b> , mettez votre doigt sur le ★ . E+LVs lisent la ligne	[Nom de l'LV], de ta place, mets ton doigt sur le ★ , pointe les lettres et nomme-les. [RX4-20 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 choisies dans le désordre.]

De votre place, allez à la page X. Sur le **chat**, mettez votre doigt sur le ★. Tous ensemble, pointons et nommons chaque lettre sur la rangée.

[Nom de l'LV], de ta place ! Sur le **chat**, mets ton doigt sur ★ , pointe et nomme les lettres sur la rangée.

[RX avec 3-10 LVs lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊 choisies dans le désordre]

**Étape 3 : Construction de syllabes V-CV-VC-CVC****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** Enseignant copie au tableau la partie sous le **chien** correspondant à la construction syllabique.**ACTIVITÉ : 'Toucher et combiner'** avec la lettre du jour

Quand on connaît les lettres, on peut lire des syllabes. Regardez-moi :

E pointe et dit : /**lettre du jour**/ - /**voyelle ligne 1 gauche**/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /**syllabe correspondante**/.

E continue avec les lettres de la colonne ★, puis avec les lettres de la colonne ▲.

Maintenant, je ne lis que les syllabes. E pointe et lit chaque syllabe dans la colonne ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les syllabes. Regardez-moi : <i>E lit les lettres (pointe) puis la syllabe (glisse son doigt en dessous) des colonnes ★ et ▲.</i>	Tous ensemble ! E+LV lisent les lettres (E pointe) puis lisent les syllabes (E glisse son doigt sous la syllabe). <i>RX chaque ligne des colonnes ★ et ▲.</i>	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les lettres et lis toutes les syllabes <b>sur toutes les rangées</b> RX3 LV

A votre place. Allez à la page X. Mettez votre doigt sur le **chien**.[Nom de l'LV], pointe les lettres et lis les syllabes dans ton manuel **toutes les rangées** !  
RX3-5 LV.**E procède exactement de la même manière avec toutes les autres avec la lettre.****Étape 4 : Construction et lecture de mots****Durée de l'étape :** 10 minutes**Préparation :** Enseignant copie la première rangée au tableau ★ et ▲**ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner'** avec la lettre du jour

Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Regardez-moi :

E pointe ★ et dit : /**syllabe 1 (celle de gauche)**/ - /**syllabe 2 (celle de droite)**/, E glisse son doigt sous le mot et dit : /**mot correspondant**/.

E continue avec les syllabes de la rangée ▲.

Maintenant, je ne lis que les mots. E pointe et lit chaque syllabe dans les rangées ★ et ▲.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
On recommence, je vous montre et ensuite vous allez lire les mots. Regardez-moi : E lit les syllabes (pointe) puis le mot (glisse son doigt dessous) des rangées ★ et ▲.	Tous ensemble ! E+LV lisent les syllabes (E pointe) puis lisent les mots (E glisse son doigt sous le mot) des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Pointe les syllabes et lis les mots des rangées ★ et ▲.

De votre place, allez à la page X. Mettez votre doigt sur le **canard**.[Nom de l'LV], pointe les syllabes et lis les mots dans ton manuel ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊  
RX3-10 LV.



## ACTIVITÉ 2 : Lire un mot

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Maintenant, je ne lis que les mots. Regardez-moi : E pointe et lit chaque mot des rangées ★ et ▲.	Tous ensemble ! Lisons les mots : E+LV lisent chaque mot des rangées ★ et ▲.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis les mots. E pointe et LV lit chaque mot des rangées ★ et ▲. RX3-5 LVs ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊

## Séance 2

## Étape 5 : Lecture de mots

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : Aucune

## ACTIVITÉ 1 : 'Toucher et combiner' avec la lettre du jour

Nous faisons	Tu fais
Rappelez-vous qu'en combinant les syllabes, on obtient des mots. En bas de la page X sous le lion, vous trouverez de vrais mots. Mettez votre doigt sur le ★ Tous ensemble ! Touchons et lisons les mots. <i>L'E vérifie que tous les enfants touchent les mots pendant la lecture.</i>	[Nom de l'LV], touche et lis les mots dans ton manuel pendant que tes camarades écoutent et touchent les mots dans le leur. RX3-5 LV

## Étape 6 : Lecture de phrases

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲, ■

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase, est composée de plusieurs mots. Elle commence par une majuscule (*E montre au tableau*) et finit par un point (*E montre au tableau*).

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! E+LVs lisent la 1 <sup>ère</sup> phrase au tableau ★, E glisse son doigt sous la phrase.	[Nom de l'LV], au tableau ! Lis la 1 <sup>ère</sup> phrase en glissant ton doigt sous la phrase. RX2 LVs phrases ★ ou ▲

A votre place. Allez à la page X. Mettez votre doigt sur l'**éléphant**.

[Nom de l'LV], glisse ton doigt sous la phrase ● et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX10-15 LV lisent des rangées différentes ★, ▲, ■, ●, ♥, ☾, ☀, 😊, 🐘, 🍴 choisies dans le désordre.

**Étape 7 : Lecture de paragraphes**

**NB :** Cette étape débute à partir de la leçon de révision 9 de la semaines 3.

**Durée de l'étape :** 10 minutes

**Préparation :** E copie les trois premières phrases au tableau ★, ▲ et ■

Maintenant, nous allons lire des paragraphes et nous lirons chaque phrase correctement. Rappelez-vous qu'un paragraphe, est composé de plusieurs phrases.

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble ! <i>E+LVs lisent le 1<sup>er</sup> paragraphe ★ de manière naturelle en s'arrêtant brièvement à chaque point</i>	[Nom de l'LV], de ta place ! Lis le 1er paragraphe à côté du ★ en suivant du doigt. Tes camarades font de même en silence. Si tu as besoin d'aide, tu m'appelles, tu me montres le mot difficile et je t'aiderai.

A votre place. Allez à la page X. Mettez votre doigt sur la **tortue**.

[nom de l'LV] pose ton doigt sur ▲ et lit le paragraphe, en glissant ton doigt sous chaque ligne, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

RX5-10 LV lisent les paragraphes ★, ▲, ■, et ● choisis dans le désordre.

**NB :** D'une leçon de révision à une autre, le nombre de paragraphes peut différer, ce qui, par conséquent, entraîne une modification des symboles.

*Pour la correction des erreurs : pendant le « Tu fais » l'E vérifie que tous les enfants suivent dans leur manuel. Pendant la lecture, l'E n'interrompt pas l'enfant. L'E note les mots sur lesquels LV bute (lecture incorrecte, mot sauté, hésitation ...etc). Quand le paragraphe a été lu, l'E montre à l'LV les mots en question et le corrige à ce moment-là.*

## Séance 1

**Etape 1 : Lecture rapide des mots appris****Durée de l'étape :** 10 minutes**Préparation :** *E écrit au tableau les mots déjà appris de façon aléatoire*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je pointe rapidement et au hasard les mots et je demande aux élèves de les lire ensemble.	Tous ensemble, allons à la page (numéro de page) pointons et lisons rapidement et à voix basse les mots E circule dans les rangées et contrôle la lecture de deux à 7 élèves	Nom de l'élève pointe et lis les mots R x 5 – 10 LVs

*E suis la lecture et aide les élèves au besoin***Etape 2 : Pré-lecture****Durée de l'étape :** 5 minutes**Préparation :** *J'annonce le thème de la semaine et je l'écris au tableau*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je pose aux élèves des questions liées au thème de la semaine	Ensemble nous discutons du thème en échangeant avec notre voisin le plus proche	Chaque élève émet une opinion sur le thème 4 à 5 élèves donnent les réponses

**Etape 3 : Vocabulaire****Durée de l'étape :** 15 minutes**Préparation :** *relève les mots à étudier*

Je fais	Nous faisons	Tu fais
je dis aux élèves le 1er nouveau mot que nous allons étudier (mot 1) E demande aux élèves d'expliquer le mot selon leur niveau de connaissance et avec leurs propres mots	Ensemble relevons les nouveaux mots et essayons de les expliquer (mot1)	Nom de Lv : donne la signification du mot (mot 1) R x Lvs pour chaque mot à étudier

*Si les élèves n'arrivent pas à expliquer le mot, E explique le mot en se servant des gestes ou des illustrations s'il en existe*

Séance 2

**Etape 4 : Lecture**

Durée de l'étape : 20 minutes

Préparation : E aide les élèves à trouver la page du jour

Je fais	Nous faisons	Tu fais
J'attire l'attention des élèves sur les différentes illustrations puis je fais la synthèse	Nous regardons ensemble les illustrations	Nom de l'élève : dis-nous ce que représente l'illustration R X 3 Lvs

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je lis le titre	Ensemble nous lisons le titre	Nom de l'élève lis le titre RX 3 - 4 élèves

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p><b>1<sup>ère</sup> lecture</b> Je lis à haute voix et de façon naturelle la première phrase en pointant les mots du doigt Je lis les autres phrases une à une en pointant chaque mot du doigt.</p> <p><b>2<sup>ème</sup> lecture</b> Je lis entièrement le texte en pointant chaque du doigt. Tous ensemble, nous suivons la lecture en pointant les mots du doigt. Toute la classe lit les phrases les unes après les autres en pointant du doigt texte. Tous ensemble nous lisons le texte en chœur en pointant les mots du doigt.</p>	<p>Tous ensemble, nous suivons la lecture en pointant les mots du doigt Toute la classe lit les phrases les unes après les autres en pointant du doigt texte.</p> <p>Tous ensemble nous lisons le texte en chœur en pointant les mots du doigt.</p>	<p>Nom de l'élève : lis la première phrase du texte RX 5 -7 Lvs Lvs lisent les autres phrases R X pour chaque phrase</p> <p>Nom de Lv lis le texte en pointant du doigt R X 5- 8 Lvs</p>

E veille à ce que tous les élèves participent à la tâche en les encourageant.  
E circule dans les rangées et aide les élèves au besoin.

**Etape 5 : Compréhension**

Durée de l'étape : 10 minutes

Préparation : E lit les questions et prépare leurs possibles reformulations.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Je dis aux élèves le 1er nouveau mot que nous allons étudier (mot 1) E demande aux élèves d'expliquer le mot selon leur niveau de connaissance et avec leurs propres mots.</p> <p>Pour chaque exercice, je lis la consigne et je vérifie sa compréhension. Je donne aux élèves un temps de travail suffisant pour l'exécution de la tâche.</p>	<p>Nous restons tous attentifs</p> <p>Lvs partagent exécutent la tâche et partagent leurs réponses (en paire ou en sous-groupes) Ensemble nous construisons la bonne réponse.</p>	<p>Nom de Lv : donne la réponse de ton groupe R X 3 - 4 Lvs</p>

E aide les élèves à trouver les bonnes réponses selon les types de questions (littérales, inférentielles, critique)  
En cas de difficultés, E donne la bonne réponse.

**Première et deuxième séance : apprentissage de l'intégration****Durée** : 30 minutes par séance**Préparation** : l'E demande à chaque élève de préparer son matériel

Je fais	Nous faisons	Tu fais
J'ouvre le manuel de l'élève à la page X. Je donne oralement le contexte ( <b>Sabab</b> : ...) J'explicité la consigne aux élèves ( <b>Ndiga</b> : ...)	Ensemble nous observons silencieusement les différentes étapes  Les élèves se mettent au travail et je les aide à exécuter la tâche	Chaque élève lit les lettres, les syllabes puis les mots et non mots

**NB** :

- Les élèves sont à une distance telle qu'ils n'entendront pas leur camarade en train de lire ou de répondre aux questions.
- Dans la première séance d'apprentissage de l'intégration, l'assistance didactique de l'enseignant(e) aux élèves est très forte. Dans la deuxième séance, elle devient modérée.

**Troisième séance : Evaluation****Durée** : 60 minutes

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je propose aux élèves une troisième situation d'intégration contenant un texte décodable. Je m'assure que les élèves ont compris la consigne et je leur donne un temps de travail suffisant. Au cours de l'exécution de la tâche, je recueille éventuellement quelques erreurs faites par les élèves.	Je demande aux élèves de lire le contexte proposé et la consigne. Les élèves lisent le contexte et la consigne. J'explicité la consigne aux élèves	Chaque élève lit le contexte et la consigne puis il exécute la tâche sans aide.

**NB** :

- Dans la troisième séance, l'enseignant(e) procède à la bonne passation de la consigne et laisse travailler les élèves sans aide.
- L'enseignant(e), selon le degré d'atteinte des objectifs de remédiation, verra l'opportunité de continuer les séances.

**Quatrième séance : remédiation****Durée** : 2 x 30 minutes

Je fais	Nous faisons	Tu fais
J'analyse les erreurs commises pour trouver les sources : non maîtrise des lettres, de la formation syllabique et de la syllabe, de la lecture de mots mono syllabiques. Je forme les groupes de besoins.	Je demande aux élèves de travailler en paires. Je propose à chaque groupe des consignes de travail et des stratégies différenciées (tutorat, réapprentissage...). Les élèves se mettent à deux dans chaque groupe. Les élèves exécutent les tâches demandées : ils repèrent les erreurs et les corrigent. Je circule ; je surveille le travail de chaque groupe et j'assiste les élèves en difficultés	Chaque élève exécute la tâche demandée dans son groupe

**NB** : L'enseignant(e), selon le degré d'atteinte des objectifs de remédiation, verra l'opportunité de continuer les séances.

Exemple de routine pour les leçons de révision des semaines 10 à 24.

Étape 1 : Relecture de texte

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je dis aux élèves qu'ils vont choisir un texte de leur choix parmi les textes de la semaine ou des semaines précédentes. je leur explique qu'il vont lire le texte en pointant chaque mot du doigt.	Lvs se mettent en paires et lisent le texte à tour de rôle. Le premier lit et l'autre écoute.	Les élèves lisent le texte à tour de rôle.

Celui qui ne lit pas trace un trait sur son ardoise chaque fois qu'il y a un mot mal lu par son camarade. A la fin de la lecture, il lui montre les mots mal lus et il les corrige.

E circule pour aider au besoin.

Puis on change les rôles.

R X 3 à 4 fois

Étape 2 : Renforcement du vocabulaire et de la compréhension

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je présente chaque activité et j'explique correctement les consignes.	Ensemble nous lisons les consignes des activités et nous posons les questions pour bien comprendre ce que nous devons faire.	Chaque élève exécute individuellement la tâche.

E circule pour aider au besoin.

E désigne 5 à 7 élèves pour présenter leurs productions pour chaque activité/question.

Au cas où le niveau de satisfaction n'est pas satisfaisant pour l'une ou l'autre des activités, il fait reprendre l'activité en développant l'assistance mutuelle entre les élèves et en reformulant les consignes. S'il se rend compte que la difficulté persiste, il doit envisager une stratégie de remédiation parce que les acquis ne sont pas installés.

Routine de la séance d'évaluation de la semaine 25

Durée : 3 séances de 30 minutes

Préparation : l'E demande à chaque élève de préparer son matériel.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
J'ouvre le manuel de l'élève à la page ..... Je lis la partie suivante du contexte. <b>Sabab :</b> et je montre le texte à la page...  Je lis aux élèves la consigne. <b>Ndignal :</b>	Les élèves écoutent le maître. Ils lisent la consigne A tour de rôle, les élèves lisent le texte devant E et répondent aux questions. J'aide les élèves en difficultés.	Chaque élève lit à le texte à voix audible et répond aux questions.

**NB :** Les élèves sont à une distance telle qu'ils n'entendront pas leur camarade en train de lire ou de répondre.

